

BARKODI



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
 MINISTRIA E ARSIMIT
 DHE SPORTIT
 QENDRA E SHËRBIMEVE ARSIMORE

MODEL TESTI I MATURËS SHTETËRORE 2024

Lënda: Gjuhë italiane (Niveli B2)

Udhëzime për maturantin/kandidatin

Testi përmban gjithsej **60 pikë**.

Koha për zhvillimin e pyetjeve të testit është **2 orë e 30 minuta**.

Testi ka **20 pyetje me zgjedhje (alternativa)** dhe pyetjet e tjera janë me zhvillim.

Pikët për secilën pyetje janë dhënë përbri saj.

Për përdorim nga komisioni i vlerësimit

| | | | | | | | |
|---------|----|----|----|----|----|----|----|
| Kërkesa | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Pikët | | | | | | | |
| Kërkesa | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Pikët | | | | | | | |
| Kërkesa | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| Pikët | | | | | | | |
| Kërkesa | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| Pikët | | | | | | | |
| Kërkesa | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | |
| Pikët | | | | | | | |

Totali i pikëve

KOMISIONI I VLERËSIMIT

1.....Anëtar

2.....Anëtar

SEZIONE 1 COMPrensIONE DELLA LETTURA

In questa sezione il candidato deve superare 3 prove. In ciascuna di esse il candidato deve essere in grado di comprendere in senso globale nonchè specifici dettagli; deve dimostrare inoltre di saper cogliere informazioni non sempre esplicite nel testo ma da esso facilmente deducibili.

Descrizione della Comprensione della Lettura

| | |
|-----------------------------|---|
| <i>Numero di prove</i> | 3 |
| <i>Numero di domande</i> | 30 |
| <i>Il punteggio totale</i> | 30 |
| <i>Tipologia testuale</i> | <i>Tipo informativo, descrittivo, (con descrizioni interne a testi informativi)</i> |
| <i>Tempo a disposizione</i> | 60 minuti |

PROVA 1

Leggi attentamente il testo seguente. Dopo la lettura scegli una delle quattro proposte di completamento che ti diamo per ogni frase.

Una nave è rimasta per più di 150 anni a cento metri sotto il livello del mare, al largo dell'Isola d'Elba, nel silenzio assoluto e nel buio totale. Fino a poco tempo fa, quando il relitto è stato "visitato" da qualche malintenzionato che voleva impossessarsi del suo preziosissimo tesoro. È la storia del piroscampo Polluce, una nave con un carico di valore inestimabile, uno tra i maggiori mai trasportati, affondato la notte del 17 giugno 1841, forse per un assalto di pirati, forse per le forti correnti marine, forse per un incidente o per chissà cos'altro. Probabilmente i marinai fecero di tutto per evitare l'inabissamento, senza però riuscirci. Molte volte si è provato a recuperare la nave e il suo preziosissimo carico, custodito nelle acque fredde e profonde del Mediterraneo, ma sempre senza successo. Fino a qualche tempo fa quando undici persone interessate ai relitti, con intenzioni non certo buone, hanno deciso che i tesori contenuti nel Polluce sarebbero stati meglio nelle loro mani. Così, hanno noleggiato a Genova un rimorchiatore, hanno ottenuto il permesso dalla Guardia costiera per navigare in quelle acque, nascondendo il motivo reale per cui lo avevano richiesto, e hanno iniziato le operazioni di recupero. È stato un lavoro rapido e distruttivo, tant'è che ora del relitto rimangono soltanto dei rottami. Monete antiche, gioielli, pietre preziose e argenti sono stati rubati da questi ladri che li avranno probabilmente rivenduti. Il mar Mediterraneo è pieno di tesori: nell'antichità è stato la via principale per il trasporto delle merci di scambio. Molte navi vi sono affondate con i loro ricchissimi carichi e sul fondo ci sono almeno seimila relitti, solo se consideriamo le navi affondate in epoca moderna. Ci si troverebbero pure dei lingotti d'oro trasportati da navi affondate durante le due guerre mondiali. La legge marittima prevede che, entro 24 miglia dalla costa, tutto ciò che si trova sott'acqua è di proprietà dello Stato e nessuno può fare ricerche senza autorizzazioni. Diverso è il caso delle acque internazionali: fino al 2005 si poteva fare praticamente tutto, non c'erano regole severe. Ma, dal 2005, l'Unesco ha firmato una convenzione, valida a livello mondiale, per tutelare i beni culturali e naturali che si trovano in mare. Ci sono compagnie che un tempo estraevano petrolio dal mare e che ora si dedicano al recupero dei tesori affondati. Tali compagnie sono le sole che possono farlo, dato che la strumentazione necessaria per i recuperi è molto cara e i prezzi sono altissimi. Inoltre i sub esperti e addestrati sono rari, a prescindere dai costi; servono medici e navi d'appoggio e gli scavi fatti sul fondo del mare costano tre volte di più di quelli fatti sulla terraferma. E c'è il rischio che le operazioni siano inutili: spesso la documentazione è imprecisa e non si trova nulla. La situazione appare quindi complicata e di non facile soluzione.

1. A proposito del piroscampo Polluce nel testo si dice che _____.

1 punto

- A) sono ancora incerte le cause dell'affondamento
- B) è la nave con più preziosi mai affondata in mare
- C) era difficile recuperarlo per le correnti marine
- D) i marinai cercarono di salvare parte del tesoro

2. Il valore del tesoro che si trovava sul Polluce era _____. **1 punto**
- A) modesto
 - B) incalcolabile
 - C) scarso
 - D) dimesso
3. Il tesoro sul Polluce _____. **1 punto**
- A) era tra i più grandi mai trovati
 - B) era tra i più grandi mai rubati
 - C) era tra i più grandi mai trasportati
 - D) era tra i più grandi mai affondati
4. I ladri che hanno rubato il tesoro _____. **1 punto**
- A) sono accomunati dalla passione per il mare
 - B) hanno danneggiato gravemente il relitto
 - C) avevano una regolare autorizzazione di recupero
 - D) sapevano già cosa farne dopo averlo recuperato
5. Il Mediterraneo _____. **1 punto**
- A) era il mare più pericoloso nei tempi antichi
 - B) nasconde ricchezze di immenso valore
 - C) conserva solo navi affondate in età moderna
 - D) era l'unica via di scambi commerciali
6. Le leggi marittime attuali _____. **1 punto**
- A) vietano di allontanarsi troppo dalla costa
 - B) stabiliscono multe severe per chi non le rispetta
 - C) salvaguardano il vastissimo patrimonio sottomarino
 - D) favoriscono il recupero di reperti nelle acque territoriali
7. Le ricerche effettuate in mare _____. **1 punto**
- A) sono troppo spesso svolte da compagnie inesperte
 - B) richiedono tecnici che pretendono compensi esagerati
 - C) comportano degli alti rischi per la vita di chi le conduce
 - D) sono molto più costose di quelle svolte sulla terraferma
8. Nelle acque internazionali, fino al 2005 _____. **1 punto**
- A) c'erano delle regole molto dure
 - B) non c'erano delle regole rigorose
 - C) c'erano delle regole leggere
 - D) non c'erano delle regole internazionali
9. Dal 2005 l'UNESCO ha firmato una Convenzione per _____. **1 punto**
- A) difendere i beni culturali e naturali nel mare
 - B) vendere i beni culturali e naturali nel mare
 - C) trasportare i beni culturali e naturali nel mare
 - D) sfruttare i beni culturali e naturali nel mare

10. I subacquei professionisti _____.

1 punto

- A) è facile trovarli
- B) è difficile trovarli
- C) è necessario trovarli
- D) è giusto trovarli

PROVA 2

Leggi attentamente i testi che seguono. Dopo la lettura indica nella tabella le affermazioni appartenenti ad ogni testo. Metti una crocetta ad ogni casella. 10 punti

TESTO A

ROMA – Carolina ha due anni e già entra in ufficio alle nove, col papà, ed esce quando il lavoro è terminato, tutta contenta, dopo aver salutato i suoi piccoli colleghi, dai tre mesi in su. Carolina è una bambina fortunata: figlia di un funzionario, frequenta l'asilo nido di un ministero.

“È una bellissima esperienza per lei e una grande comodità per noi. Ci ha cambiato la vita”, racconta il papà. “Io sono al quinto piano e lei al quarto, posso andare a trovarla quando voglio e ogni volta che sorge un problema le assistenti mi chiamano. Che tranquillità, per un padre, sapere che la figlia così piccola è vicina e sempre facilmente raggiungibile”.

Il nido del ministero è frequentato da dieci bambini, ed è aperto dalle otto di mattina alle otto di sera. “Se non ci fosse stato questo nido – continua il padre – avrei dovuto affidare la bambina ad un'estranea. All'inizio mia moglie era un po' perplessa, ma poi ha visto i progressi straordinari che ha fatto Carolina ed è felicissima anche lei. Le due assistenti sono molto preparate, stimolano i bambini e ci informano di ogni cosa. Ogni tanto lei viene a trovarmi. Sa che il papà lavora nello stesso palazzo e probabilmente si sente più tranquillo. Quanti papà hanno la possibilità di vedere i figli durante l'orario di lavoro?”.

TESTO B

ASCOLI PICENO – Luca, tre anni, mangia le verdure e sta composto a tavola. “Miracoli del centro infanzia” dice la mamma Michela, impiegata di un'azienda privata in provincia di Ascoli. Luca è uno dei 25 bambini dell'asilo privato aziendale, aperto nel '98. “Se non ci fosse stato il nido in azienda mi sarei dovuta rivolgere a una struttura comunale e chiedere aiuto ai nonni” continua Michela. Invece così il bambino fa i suoi orari : 8.30 – 18.30.

“Mi sento fortunata” riferisce Manuela, 40 anni, mamma di Gilda, quasi 4 anni. Quando passa davanti al centro infanzia dà sempre un'occhiata, entrare non si può, se non in casi eccezionali. “Mia figlia era chiusa, introversa – racconta Manuela – da quando frequenta l'asilo è l'opposto, più aperta e socievole con gli altri bambini. Mia figlia a dieci mesi è andata in un nido privato, trenta bambini con due maestre che stentavano a seguirli. Adesso è tutta un'altra cosa. Sto tranquilla, mia figlia e gli altri bambini imparano l'inglese, la musica, d'estate hanno la piscina e una pista ciclabile in giardino. E poi l'asilo aziendale per noi non ha costi, è tutto a carico dell'azienda. “

Tale è stato il successo che l'asilo quest'anno è stato ampliato ed è stata istituita una graduatoria. Le domande delle mamme hanno la precedenza su quella dei papà.

| LE AFFERMAZIONI | TESTO A | TESTO B |
|--|---------|---------|
| 11. L'asilo accetta i bambini al di sotto di un anno di età. | | |
| 12. Normalmente non è consentito al genitore di entrare al nido. | | |
| 13. I bambini dell'asilo sono figli di dipendenti pubblici. | | |
| 14. Senza il nido la famiglia si sarebbe rivolta ad una baby-sitter. | | |
| 15. Ha avuto in precedenza un'esperienza negativa. | | |
| 16. Nel programma del centro sono previste attività particolari. | | |
| 17. L'asilo è gratuito per i figli dei dipendenti. | | |
| 18. In principio aveva dei dubbi riguardo al nido. | | |
| 19. La selezione dei bambini viene fatta attraverso un punteggio. | | |
| 20. I bambini possono far visita al genitore durante il lavoro. | | |

PROVA 3

Leggi attentamente il testo. È una lettera di presentazione. Negli spazi vuoti metti le frasi mancanti, tratte dalla lettera. Attenzione le frasi sono alla rinfusa. 10 punti

Gentilissimi signori Marotti,
Siamo felici di poter esservi utili nel proporre il tipo di vacanze – studio che la nostra (21) _____ sta organizzando per chi ha voglia di passare (22) _____ in condizioni particolari. In questo caso si tratterebbe di unire (23) _____ con la possibilità di coltivare lo spirito. A seconda dei propri interessi infatti ci sarà anche l'opportunità di (24) _____ della cultura: artisti, registi, filosofi e passare in loro compagnia alcuni giorni. Una possibilità verrà da Mogol, l'apprezzato collaboratore di tanti cantanti italiani che (25) _____ di comunicazione musicale nella sua splendida tenuta in Umbria. Se invece preferite perfezionarvi nelle tecniche narrative, (26) _____ il laboratorio dello scrittore Andrea De Carlo (27) _____ vicino a Firenze. In estate vi aspetteranno a Napoli il filosofo De Crescenzo e il giovane regista Pappi Corsicati. Se preferite infine (28) _____ c'è un incontro con lo scrittore Umberto Eco. Con la speranza (29) _____ le vostre richieste nella maniera migliore, (30) _____ distintamente.

Cordiali saluti
Sergio Rossi
Direttore A.P.T (Toscana)

- a) il desiderio di rilassarsi
- b) potrete seguire
- c) società turistica
- d) incontrare personaggi
- e) un breve periodo
- f) vacanze autunnali
- g) di aver interpretato
- h) in un castello del 400
- i) offrirà vacanze -- studio
- j) vi salutiamo

SEZIONE 2 PROVA DI COMPETENZA LINGUISTICA

| | |
|-----------------------------|---|
| <i>Numero delle prove</i> | 2 |
| <i>Numero di domande</i> | 11 |
| <i>Punteggio totale</i> | 15 |
| <i>Tipo di domanda</i> | (31a-j) 10 domande di completamento degli spazi vuoti - 10 punti (32a-e) 1 domanda di completamento degli spazi vuoti - 5 punti Completamento degli spazi vuoti con le parole mancanti in un testo. |
| <i>Tempo a disposizione</i> | 30 minuti |

PROVA 1

31. Completa il testo. Scegli una delle proposte di completamento che ti diamo.

10 punti

I musei dei bambini

I musei dei bambini sono strutture create appositamente per il pubblico più giovane, che viene coinvolto con mostre interattive, giochi e laboratori per imparare interagendo e divertendosi. Il portale di prenotazioni viaggi ne ha (a) _____ 10 top class con annessi pacchetti viaggio.

Il museo per bambini Zoom di Vienna, ad esempio, è dedicato ai ragazzi fino ai 14 anni ed è strutturato in quattro aree: " esibizioni interattive ", (b) _____ affronta alcuni temi chiave della scienza, dell'arte e della vita quotidiana; "studio" che (c) _____ di conoscere e sperimentare le diverse tecniche artistiche con l'aiuto di (d) _____ artisti; "animated film studio", dove i visitatori possono mettersi alla prova (e) _____ registi, autori o tecnici del suono nella realizzazione di un cartone animato; "Oceano" , costruita come una grande area gioco a tema sottomarino. In Inghilterra (f) _____ museo Eureka, troviamo una sezione "Io ed il mio corpo", che permette ai bambini di scoprire il funzionamento del corpo umano (g) _____ all'interno di un cranio gigante o mettendo alla prova i cinque sensi, e sperimentare gli ostacoli che affrontano ogni giorno le persone affette da disabilità.

Per quanto riguarda l'Italia, uno dei Children's museum più importanti è Explora, a Roma, strutturato come una piccola città. È diviso in diverse sezioni: tra cui "la società", dove ci si (h) _____ alla prova con lavori "da grandi" come il benzinaio o il fruttivendolo. C'è una casa ecologica (i) _____ esplorare e "la comunicazione" per scoprire come funzionano i mass media e delle tecnologie che usiamo (j) _____ i giorni.

- | | | | |
|-----------------|--------------|----------------|--------------|
| a) A) praticato | B) fatto | C) selezionato | D) costruito |
| b) A) che | B) anche | C) perchè | D) se |
| c) A) lascia | B) costringe | C) permette | D) ostacola |
| d) A) qualche | B) alcuni | C) questi | D) quelli |
| e) A) come | B) chi | C) cosa | D) quale |
| f) A) allo | B) nel | C) del | D) sul |
| g) A) mettendo | B) uscendo | C) facendo | D) entrando |
| h) A) studia | B) scrive | C) mette | D) trasmette |
| i) A) di | B) da | C) per | D) con |
| j) A) ogni | B) alcuni | C) tutti | D) parecchi |

PROVA 2

32. Leggi attentamente il dialogo seguente. Completa il dialogo seguente con i vocaboli adatti.

5 punti

Mario: Pronto Andrea!

Andrea: Pronto Mario! Come va?

Mario: Bene bene. Senti ti ho chiamato per dirti che ho fatto tutte le foto che ci servono per il progetto.

Andrea: Benissimo. Sei davvero bravo, proprio come una (a) _____.

Mario: Tu invece?

Andrea: Quasi niente! Ho scritto e tradotto solo una pagina. Lo sai, sono lento come una (b) _____.

Mario: E Claudia? Ha fatto qualcosa? Hai parlato con lei?

Andrea: Non so niente. Ma posso chiamarla adesso

Mario: Meglio di no. Si sarà già addormentata. Lei va al letto con (c) _____.

Andrea: Domani presentiamo solo la tua parte? Che ne dici?

Mario: Non credo che basterà. Una (d) _____ non fa primavera. Aspettiamo anche il materiale di Claudia.

Andrea: Presentiamo il tuo per prima, perchè come dice quel proverbio: Meglio un uovo oggi che una (e) _____.

Mario: Va bene. A domani!

Andrea: Buona serata e a domani

SEZIONE 3
PROVA DI PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI

| | |
|------------------------------|---|
| <i>Numero delle prove</i> | <i>2</i> |
| <i>Punteggio totale</i> | <i>15</i> |
| <i>Argomenti da trattare</i> | <i>Prova 1: (10 punti)</i> <i>Descrivere esperienze, impressioni, progetti, ambizioni, traguardi ecc.</i> <i>Prova 2: (5 punti)</i> <i>Lettera formale personale, email,</i> |
| <i>Tempo a disposizione</i> | <i>60 minuti</i> |

Prova 1

33. In questa prova lo studente viene valutato per i seguenti parametri:

10 punti

- ✓ *Contenuto e svolgimento del compito* *2 punti*
- ✓ *Coerenza e coesione* *2 punti*
- ✓ *Grammatica* *2 punti*
- ✓ *Lessico* *2 punti*
- ✓ *Ortografia e punteggiatura* *2 punti*

Tema: “I buoni amici sono come i quadrifogli, è difficile trovarli ed è una fortuna averli”. Rifletti su questa affermazione argomentando perchè è così importante l’amicizia secondo il tuo parere. *(120-150 parole)*

| CONTENUTO E SVOLGIMENTO (33 -a) | COERENZA E COESIONE (33-b) | GRAMMATICA (33-c) | LESSICO (33-d) | ORTOGRAFIA E PUNTEGGIATURA (33-e) | IL PUNTEGGIO TOTALE |
|---------------------------------|----------------------------|-------------------|----------------|-----------------------------------|---------------------|
| 2 PUNTI | 2 PUNTI | 2 PUNTI | 2 PUNTI | 2 PUNTI | 10 PUNTI |

Prova 2

34. In questa prova lo studente viene valutato per i seguenti parametri:

5 punti

- ✓ *Contenuto e svolgimento del compito* 1 punto
- ✓ *Coerenza e coesione* 1 punto
- ✓ *Grammatica* 1 punto
- ✓ *Lessico* 1 punto
- ✓ *Ortografia e punteggiatura* 1 punto

Tema: Navigando in internet hai trovato questo annuncio e decidi di scrivere per avere delle informazioni. Corsi professionali di cucina, di fotografia, di pittura, di canto, di make up e di sartoria. Ne scegli uno. Nella lettera:

- ti presenti brevemente
- indica il corso che ti interessa
- spiega perchè ti interessa seguire questo tipo di corso e chiedi informazioni (relativamente al costo, alla durata ecc)

(80-100 parole)

| CONTENUTO E SVOLGIMENTO (34 -a) | COERENZA E COESIONE (34-b) | GRAMMATICA (34-c) | LESSICO (34-d) | ORTOGRAFIA E PUNTEGGIATURA (34-e) | IL PUNTEGGIO TOTALE |
|---------------------------------|----------------------------|-------------------|----------------|-----------------------------------|---------------------|
| 1 PUNTO | 1 PUNTO | 1 PUNTO | 1 PUNTO | 1 PUNTO | 5 PUNTI |