

BARKODI



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
 MINISTRIA E ARSIMIT
 SPORTIT DHE RINISË
 QENDRA E SHËRBIMEVE ARSIMORE

PROVIM I MATURËS SHTETËRORE 2021
 I DETYRUAR – SESIONI I

3 qershor, 2021

Ora 10.00

Lënda: Gjuhë Frënge (Niveli B1)

FC

VARIANTI A

Udhëzime për maturantin/kandidatin

Testi përmban gjithsej 60 pikë.

Koha për zhvillimin e pyetjeve të testit është 2 orë e 30 minuta.

Testi ka 20 pyetje me zgjedhje (alternativa) dhe pyetjet e tjera janë me zhvillim dhe arsyetim.

Pikët për secilën pyetje janë dhënë përbri saj.

- Për 20 pyetjet me zgjedhje (alternativa), pasi të keni qarkuar alternativën e saktë në test, duhet të mbushni rrathët përkatës të tabelës në fletë përgjigje:
Lexoni me kujdes udhëzimet e dhëna në fletë përgjigje.
- Për pyetjet me zhvillim dhe arsyetim, përgjigjet duhet të shkruhen brenda zonës së kufizuar me vijë. Çdo përgjigje e shkruar jashtë vijave kufizuese, nuk do të vlerësohet.

Për përdorim nga komisioni i vlerësimit

Kërkesa	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Pikët											
Kërkesa	22	23	24	25	26	27	28	29	30	32	33a
Pikët											
Kërkesa	33b	33c	33d	33e	34a	34b	34c	34d	34e		
Pikët											

Totali i pikëve

KOMISIONI I VLERËSIMIT

1.....Anëtar

2.Anëtar

SECTION 1 COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

Dans la section de la compréhension des écrits, vous allez lire plusieurs textes et vous allez répondre aux différents types de questions posées dans le but de tester vos capacités en compréhension des écrits.

Description

<i>Tâches</i>	3
<i>Nombre des questions</i>	30
<i>les points</i>	30
<i>Types de textes</i>	<i>Des textes descriptifs ou informatifs, argumentatifs ; des passages des livres ; des informations ; des publicités</i>
<i>Temps estimé</i>	60 minutes

Lisez cet article, puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

UN DÎNER ENTRE VOISINS

Et si on se faisait un petit dîner entre voisins ?

Recherche d'une nouvelle convivialité, d'un mode de vie citadin qui renoue avec celui des campagnes ou des petites villes de province, réputé plus solidaire, plus amical, les fêtes de quartier ont le vent en poupe.

C'est à Toulouse que l'idée est née, en 1991. Dans le quartier Arnaud-Bernard, des " petites bouffes " hebdomadaires étaient organisées, le but étant de faire asseoir à la même table des voisins qui ne se connaissent pas, des générations différentes et de lutter ainsi contre la solitude.

Après Bordeaux et Montpellier, la capitale se prête au jeu, le 10 mai 1996, à Montmartre. Depuis les Montmartrois investissent régulièrement les rues et places de la Butte pour participer à des repas de quartier. " Les gens apportent à manger et à boire, une table et des couverts, explique une jeune femme. On installe des tables et on partage. C'est très convivial. "

Mais c'est dans le XVIIe que le phénomène a pris sa dimension la plus spectaculaire. Le 1er juin dernier, l'opération " immeubles en fête " a réuni les 10 000 habitants de quelque 800 immeubles. Planches, tréteaux et victuailles ont envahi les cours intérieures et les trottoirs. Les citadins sont ravis. Ils recommenceront, c'est certain, pour le simple plaisir de se retrouver " entre voisins ".

Chaque année, de plus en plus de villes ont imité Toulouse. Une vingtaine de grandes villes et plusieurs dizaines d'autres dinaient dans la rue ou dans une cour d'immeuble en 1999.

1. " Les fêtes de quartier ont le vent en poupe " signifie que _____. 1 point

- A) elles ont du succès
- B) elles n'ont pas toujours de succès littéraire
- C) elles sont à la mode
- D) elles sont très connues

2. " Des petites bouffes " sont des _____. 1 point

- A) repas entre les voisins
- B) jeux de société
- C) fêtes en famille
- D) discussions entre amis

3. "Hebdomadaire " signifie _____. 1 point
- A) une fois par mois
 - B) une fois par semaine
 - C) une fois par trimestre
 - D) une fois par an
4. Pour participer à des repas de quartier les gens _____. 1 point
- A) se mettent à danser
 - B) chantent des chansons
 - C) apportent à manger et à boire
 - D) engagent des conversations
5. "La capitale se prête au jeu ", signifie que la capitale _____. 1 point
- A) fait la même chose que Bordeaux et Montpellier
 - B) organise des jeux
 - C) choisit les activités
 - D) célèbre une fête
6. Dans la phrase "les Montmartrois investissent régulièrement les rues" le verbe " investir " veut dire qu'ils _____. 1 point
- A) versent de l'argent dans les rues
 - B) emplissent les rues
 - C) font des peintures dans les rues
 - D) abandonnent les rues
7. "Les couverts " sont des _____. 1 point
- A) des stylos
 - B) des ustensiles de table
 - C) des chaises
 - D) des meubles
8. " XVIIe " fait ici référence à _____. 1 point
- A) une période
 - B) un arrondissement
 - C) un siècle
 - D) une maison
9. "Les citadins " sont des _____. 1 point
- A) voisins
 - B) habitants à la campagne
 - C) gens de la ville
 - D) des enfants

10. "Une vingtaine " veut dire _____.

1 point

- A) plus de vingt-cinq
- B) moins de dix
- C) environ vingt
- D) quatre-vingts

Tache 2

Lisez le texte ci-dessus, puis répondez aux questions en écrivant l'information demandée.

LA TOUR EIFFEL

La tour Eiffel a été construite entre 1887 et 1889 par l'ingénieur français Gustave Eiffel dont l'entreprise était spécialisée dans les constructions de charpentes et de structures métalliques. Gustave Eiffel est à l'origine de nombreux ouvrages métalliques en Europe, dont le Viaduc de Porto (Portugal), le Viaduc de Garabit (France) et la Gare de Budapest (Hongrie).

La tour Eiffel est en fer, et non en acier.

La tour Eiffel a été construite pour être une des attractions principales de l'Exposition universelle de Paris en 1889. Placée sous le signe du progrès industriel et des grandes constructions de fer et d'acier, l'Exposition universelle de 1889 occupait tout le Champ-de-Mars à Paris.

Depuis 130 ans, la tour Eiffel est un symbole puissant et distinctif de la ville de Paris, et par extension, de la France.

La tour Eiffel a été construite en un temps record: 2 ans, 2 mois et 5 jours. De fin janvier 1887 au 31 mars 1889. Au-delà du succès technique et architecturale, la construction rapide de la tour Eiffel représente également un exploit incomparable pour l'époque.

Il n'existe pas d'interdiction de photographier la tour Eiffel de nuit. Tout particulier est libre de photographier la tour Eiffel de nuit pour un usage privé et de partager ses clichés sur les réseaux sociaux par exemple.

A ses débuts, la Tour n'a pas été envisagée comme une œuvre d'art, car elle est l'œuvre d'architectes et d'ingénieurs! Le projet d'une tour de 300 mètres est né à l'occasion de la préparation de l'Exposition universelle de 1889. Le chantier de la construction de la tour Eiffel ne fut le théâtre d'aucun accident grave ou mortel. Lieu incontournable d'une visite à Paris, un peu plus de 6 millions de personnes viennent visiter la Tour Eiffel chaque année.

La Tour dispose de 3 étages ouverts au public : 1er étage, 2e étage et sommet. Le 2e étage comporte 2 niveaux, tout comme le sommet (niveau inférieur abrité, niveau supérieur ouvert à l'extérieur).

La tour Eiffel pèse environ 10 100 tonnes.

<https://www.tou Eiffel.paris/fr>

11. En quoi était spécialisée l'entreprise de l'ingénieur Gustave Eiffel? 1 point

12. Pourquoi la Tour Eiffel a été construite ? 1 point

13. Depuis combien de temps elle est le symbole distinctif de Paris? 1 point

14. Est-ce que la construction de La Tour a duré beaucoup de temps ? 1 point

15. Peut-on prendre en photo La Tour Eiffel ? 1 point

16. Pourquoi La Tour Eiffel n'a pas été envisagé comme une œuvre d'art? 1 point

- 17 Est-ce qu'il y a eu des accidents durant la construction de La Tour Eiffel ? 1 point

18. Quelle est le nombre de personnes qui visitent chaque année La Tour Eiffel ? 1 point

19. Combien d'étages sont ouverts au public ? 1 point

20. Quel est le poids de La Tour Eiffel ? 1 point

Tâche 3

Lisez le texte et complétez -le avec les mots qui se trouvent ci-dessous. (21 – 30). 10 points

célèbre / ému / musicale / répétitions / bienveillante / se moque / nouvelle
hommage / spectacle / lycéens

Un groupe de (21) _____ a été choisi pour jouer dans un (22) _____ tiré du (23) _____ film *High School Musical*, sorti en 2008. Entre comédie (24) _____ et faux documentaire, tu suis leurs (25) _____, leurs amours, leurs problèmes personnels... Tout en rendant (26) _____ au film original et à ses musiques, cette série bien d'aujourd'hui (27) _____ gentiment de ses clichés (comme ses ballades un peu naïves) en présentant une (28) _____ histoire. Aux côtés de cette bande attachante et (29) _____, on chante, on rit... et on est (30) _____, aussi.

SECTION 2 UTILISATION DE LA LANGUE

<i>Tâches</i>	2
<i>Nombre des questions</i>	11
<i>Points</i>	15
<i>Types des questions</i>	10 questions à choix multiples/ des textes à trou ; des questions qui testent les capacités en vocabulaire et grammaire Items 31 (a-j) des exercices pour tester les capacités en vocabulaire et grammaire items 32 (a-e)
<i>Temps estimé</i>	30 minutes

Tâche 1

31. Lisez le texte attentivement. Choisissez le mot convenable dans la liste ci-dessous et complétez les espaces vides. Attention: Il existe seulement une réponse possible pour chaque espace (question).

10 points

Les cafés

Bien que leur (a) _____ ait considérablement diminué depuis 1960, les cafés sont des lieux (b) _____ de la vie sociale française. Certaines personnes y (c) _____ le café qui leur sert de petit déjeuner. On vient y déjeuner (d) _____ avec les collègues. On s'y retrouve après (e) _____. On s'y donne rendez-vous et on y rencontre ses amis. On y vient seul pour attendre, lire, écrire ou tout simplement rêver. (f) _____ quelques années, de nouveaux types de cafés sont apparus. Ils (g) _____ quelque chose en plus de leur fonction traditionnelle. C'est le cas des cafés philosophiques qui organisent des (h) _____, des cafés Internet, des cafés librairies, etc. Ils favorisent les rencontres (i) _____ des gens qui ont des intérêts communs. Au café, on peut consommer « au bar », en « salle » ou en « terrasse ». On interpelle le garçon ou la serveuse par « Monsieur » et « Madame » ou « S'il vous plaît ! ». Au moment de (j) _____, si l'on n'a pas reçu de facturette, on dit : « Combien je vous dois ? » ou « Ça fait combien ? ».

- | | | | |
|-------------------|-----------------|---------------|--------------|
| a) A) quantité | B) nombre | C) prix | D) mesure |
| b) A) inconnus | B) agréables | C) importants | D) étranges |
| c) A) apportent | B) prennent | C) déposent | D) offrent |
| d) A) gentiment | B) impatiemment | C) rapidement | D) souriant |
| e) A) la question | B) minuit | C) le travail | D) excursion |
| f) A) avant | B) depuis | C) avec | D) après |
| g) A) viennent | B) proposent | C) offrent | D) saluent |
| h) A) disputes | B) débats | C) désaccord | D) fêtes |
| i) A) devant | B) en face | C) entre | D) à côté |
| j) A) entrer | B) payer | C) plaire | D) présenter |

Tâche 2

32. Complétez ce dialogue en mettant les verbes entre parenthèses au passé composé ou à l'imparfait.

5 points

La Joconde, ou Portrait de Mona Lisa, est un tableau de l'artiste italien Léonard de Vinci.

Il (a) (*commencer*) _____ le portrait à Florence, en 1503 et (b) (*finir*) _____ de le peindre en 1506.

(c) C' (*être*) _____ le tableau préféré du peintre et il (d) (*avoir*) _____ l'habitude de l'emporter partout avec lui. Plus tard, le roi Louis XIV l'(e) (*exposer*) _____ au château de Versailles. Aujourd'hui, il est devenu très célèbre : plus de 20000 visiteurs viennent le voir chaque jour au musée du Louvre !

RESPECT DE LA CONSIGNE (33-A)	LE CONTENU (33-B)	LA GRAMMAIRE (33-C)	LE VOCABULAIRE (33-D)	ORTHOGRAPHE ET PONCTUATION (33-E)	TOTAL
2 POINTS	2 POINTS	2 POINTS	2 POINTS	2 POINTS	10 POINTS

34. *Tâche 2*

5 points

- ✓ *L'organisation du sujet* 1 point
- ✓ *Le contenu* 1 point
- ✓ *La grammaire* 1 point
- ✓ *Le lexique* 1 point
- ✓ *L'orthographe et la ponctuation* 1 point

Vous écrivez un mail à votre correspondant pour présenter votre pays et décrire votre ville. Vous dites les activités que vous aimez faire dans votre ville. N'oubliez pas de saluer et de prendre congé. Vous décrivez :
(60-80 mots)

- ✓ votre pays ou votre ville.
- ✓ les activités que vous aimez faire.

NB votre prénom est Jean/Jeanne

RESPECT DE LA CONSIGNE (34-A)	LE CONTENU (34-B)	LA GRAMMAIRE (34-C)	LE VOCABULAIRE (34-D)	ORTHOGRAPHE ET PONCTUATION (34-E)	TOTAL
1 POINT	1 POINT	1POINT	1 POINT	1 POINT	5 POINTS