

**Pyetje për provimin e shtetit për gjuhën greke**  
**Fonetikë – Fonologji 50**

**Ερωτήσεις φωνητικής - φωνολογίας**

Pyetje 1

Ποιο είναι το κοινό χαρακτηριστικό των φωνήεντων [e] και [o];

- A) είναι και τα δύο στρογγυλά
- B) είναι και τα δύο πρόσθια
- C) είναι και τα δύο ενδιάμεσα
- D) είναι και τα δύο κλειστά

Pyetje 2

Ποιο από τα παρακάτω χαρακτηριστικά δεν χαρακτηρίζει το φωνήεν [u];

- A) στρογγυλό
- B) ανοικτό
- C) κλειστό
- D) οπίσθιο

Pyetje 3

Τα φωνήεντα [i] και [e] διαφέρουν μεταξύ τους επειδή:

- A) το [i] είναι στρογγυλό και το [e] ενδιάμεσο
- B) το [i] είναι ανοικτό και το [e] κλειστό
- C) το [i] είναι ενδιάμεσο και το [e] οπίσθιο
- D) το [i] είναι κλειστό και το [e] ενδιάμεσο

Pyetje 4

Τα σύμφωνα [p], [b] ως προς τον τόπο άρθρωσης είναι και τα δύο:

- A) ουρανικά
- B) διχειλικά
- C) υπερωικά
- D) χειλοδοντικά

Ργϵτjα 5

Τα σύμφωνα [l] και [r] διαφέρουν επειδή:

- A) το [l] είναι ηχηρό και το [r] άηχο
- B) το [l] είναι κλειστό και το [r] διαρκές
- C) το [l] είναι πλευρικό και το [r] παλμώδες
- D) το [l] είναι προστριβές και το [r] έρρινο

Ργϵτjα 6

Ποια από τις παρακάτω εκδοχές δεν ισχύει για τους φθόγγους [m], [n];

- A) είναι και τα δύο διχειλικά
- B) είναι και τα δύο διαρκή
- C) είναι και τα δύο έρρινα
- D) είναι και τα δύο ηχηρά

Ργϵτjα 7

Το κοινό χαρακτηριστικό των φθόγγων [k] και [γ] είναι:

- A) και τα δύο είναι άηχα
- B) και τα δύο είναι διαρκή
- C) και τα δύο είναι τριβόμενα
- D) και τα δύο είναι υπερωικά

Ργϵτjα 8

Ποια είναι η διαφορά των φθόγγων [s] και [z];

- A) το [s] είναι τριβόμενο και το [z] προστριβές
- B) το [s] είναι άηχο και το [z] ηχηρό
- C) το [s] είναι κλειστό και το [z] διαρκές
- D) το [s] είναι έρρινο και το [z] υγρό

Ργϵτjα 9

Σε ποιο από τα παρακάτω ζεύγη τα σύμφωνα είναι υγρά;

- A) [s] και [z]

- B)[f] και [v]
- C)[g] και [γ]
- D)[l] και [r]

Ργетja 10

Το υπερωικό [χ] όταν ουρανικοποιείται γίνεται:

- A) [ç]
- B) [h]
- C)[γ]
- D)[g]

Ργетja 11

Σύμφωνα με το νόμο της τρισυλλαβίας οι λέξεις της ελληνικής τονίζονται:

- A) σε μία από τις τρεις τελευταίες συλλαβές
- B) μόνο στην τρίτη από το τέλος συλλαβή
- C) παραπάνω από την τρίτη συλλαβή
- D) σε όλες τις συλλαβές, εκτός από την τρίτη

Ργетja 12

Η λέξη *παιδί* σύμφωνα με τη θέση του τόνου ονομάζεται:

- A) οξύτονη
- B) παροξύτονη
- C) προπαρξύτονη
- D) προπροπαρξύτονη

Ργетja 13

Η λέξη *τρέχω* σύμφωνα με τη θέση του τόνου ονομάζεται:

- A) οξύτονη
- B) παροξύτονη
- C) προπαρξύτονη
- D) προπροπαρξύτονη

Ρυετjα 14

Η λέξη *οικογένεια* σύμφωνα με τη θέση του τόνου ονομάζεται:

- A) οξύτονη
- B) παροξύτονη
- C) προπαρξύτονη
- D) προπροπαρξύτονη

Ρυετjα 15

Σε ποια από τις παρακάτω περιπτώσεις το *που* δεν πρέπει να πάρει τόνο;

- A) Αυτό πού λες δεν είναι σωστό.
- B) Πού μένατε πριν έρθετε εδώ;
- C) Δε μας είπε πού θα συναντηθούμε.
- D) Πού να σου τα λέω!

Ρυετjα 16

Σε ποια από τις παρακάτω περιπτώσεις το *πως* δεν πρέπει να πάρει τόνο;

- A) Περιμένω πώς και πώς να τη δω.
- B) Πώς φτάσατε μέχρι εδώ;
- C) Δε μας είπε πώς θα λύσει το πρόβλημα.
- D) Μας διαβεβαίωσε πώς θα λύσει το πρόβλημα.

Ρυετjα 17

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *μάτια* είναι:

- A)[´matja]
- B)[´matia]
- C)[´matça]
- D)[´matjia]

Ρυετjα 18

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *καιρός* είναι:

- A)[qe'ros]
- B)[ke'ros]
- C)[kai'ros]
- D)[ce'ros]

Pyetja 19

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *χαίρομαι* είναι:

- A)['qerome]
- B)['zerome]
- C)['xerome]
- D)['herome]

Pyetja 20

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *παγκόσμιος* είναι:

- A)[pa' □ gozmios]
- B)[pa' gozmios]
- C)[paγ'kozmos]
- D)[pa' □ kosmos]

Pyetja 21

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *ποιος* είναι:

- A)[rios]
- B)[roios]
- C)[rjos]
- D)[pços]

Pyetja 22

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *γερός* είναι:

- A)[gje'ros]
- B)[je'ros]

- C)[´gjeros]
- D)[´jeros]

Pyetja 23

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *ευχές* είναι:

- A)[ef´qes]
- B)[ef´hes]
- C)[ef´kes]
- D)[ef´çes]

Pyetja 24

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *προσγειώνω* είναι:

- A)[prosgji´ono]
- B)[pros´gjiono]
- C)[prozji´ono]
- D)[prozgji´ono]

Pyetja 25

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *αυτιά* είναι:

- A)[af´tça]
- B)[af´tja]
- C)[au´tia]
- D)[au´tja]

Pyetja 26

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *γάιδαρος* είναι:

- A)[´gaidaros]
- B)[´gaidharos]
- C)[´γaidaros]
- D)[´γajðaros]

Pyetja 27

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *θάλασσα* είναι:

- A)[ˈθalassa]
- B)[θaˈlassa]
- C)[ˈθalasa]
- D)[θaˈlasa]

Pyetja 28

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *ευκαιρία* είναι:

- A)[efceˈria]
- B)[efkeˈria]
- C)[eukaiˈria]
- D)[eukeˈria]

Pyetja 29

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *βγαίνω* είναι:

- A)[ˈvgjɛno]
- B)[ˈvjɛno]
- C)[ˈbjaino]
- D)[ˈbjɛno]

Pyetja 30

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *τρέχω* είναι:

- A)[ˈtreho]
- B)[ˈtreko]
- C)[ˈtrexo]
- D)[ˈtrekho]

Pyetja 31

Η φωνητική μεταγραφή της λέξης *μπελάς* είναι:

- A)[beˈlas]

- B)[mpe'las]
- C)['mbelas]
- D)['belas]

Ργϵτjα 32

Ένας δίφθογγος αποτελείται από:

- A) δύο φωνήεντα που ανήκουν σε γειτονικές συλλαβές
- B) δύο φωνήεντα που προφέρονται σε μία συλλαβή
- C) ένα σύμφωνο και ένα φωνήεν γειτονικών συλλαβών
- D) δύο σύμφωνα που προφέρονται σε μία συλλαβή

Ργϵτjα 33

Το πρώτο φωνήεν του καταχρηστικού διφθόγγου είναι:

- A)[i]
- B)[e]
- C)[a]
- D)[o]

Ργϵτjα 34

Οι συνδυασμοί *av* και *ev* προφέρονται ως *av* και *ev* αντίστοιχα όταν:

- A) μετά από αυτούς ακολουθεί φωνήεν
- B) μετά από αυτούς ακολουθεί ηχηρό σύμφωνο
- C) μετά από αυτούς ακολουθεί άηχο σύμφωνο
- D) μετά από αυτούς ακολουθεί οποιοδήποτε σύμφωνο

Ργϵτjα 35

Το σύμφωνο *σ* προφέρεται ως *ζ* όταν:

- A) ακολουθεί φωνήεν
- B) ακολουθεί ηχηρό σύμφωνο
- C) ακολουθεί άηχο σύμφωνο
- D) ακολουθεί δίφθογγος



Ργϵτjα 36

Σε ποια από τις παρακάτω περιπτώσεις έχουμε συνίζηση;

- A) άδεια
- B) δεκάξι
- C) απ' όλους
- D) μου 'φερε

Ργϵτjα 37

Σε ποια από τις παρακάτω περιπτώσεις έχουμε έκθλιψη;

- A) δύο - δυο
- B) Νικόλαος - Νικόλας
- C) σε αυτόν - σ' αυτόν
- D) εσύ είσαι - εσύ 'σαι

Ργϵτjα 38

Σε ποια από τις παρακάτω περιπτώσεις έχουμε συναίρεση;

- A) με έδειρε - μ' έδειρε
- B) ακούουν - ακούν
- C) από αυτόν - απ' αυτόν
- D) να έρθει - να 'ρθει

Ργϵτjα 39

Σε ποια από τις παρακάτω περιπτώσεις έχουμε αφαίρεση;

- A) δύο - δυο
- B) ακούουν - ακούν
- C) σε αυτόν - σ' αυτόν
- D) εσύ είσαι - εσύ 'σαι

Ργϵτjα 40

Ποιο από τα πάθη φωνηέντων παρουσιάζεται στη λέξη *άδειος*;

- A) αφαίρεση
- B) συνίζηση
- C) έκθλιψη
- D) συναίρεση

Ργϵτjα 41

Ποιο από τα πάθη φωνηέντων παρουσιάζεται στην περίπτωση του 'δειζα;

- A) αφαίρεση
- B) συνίζηση
- C) έκθλιψη
- D) συναίρεση

Ργϵτjα 42

Ποιο από τα πάθη φωνηέντων παρουσιάζεται στη λέξη δεκάζι;

- A) αφαίρεση
- B) συνίζηση
- C) έκθλιψη
- D) συναίρεση

Ργϵτjα 43

Σε ποια από τις παρακάτω περιπτώσεις τα φωνήεντα παθαίνουν συγκοπή;

- A) θηρίο - θεριό
- B) κρυφή - κορφή
- C) φέρε το - φέρ' το
- D) έξαφνα - άξαφνα

Ργϵτjα 44

Σε ποια από τις παρακάτω περιπτώσεις τα φωνήεντα παθαίνουν αποκοπή;

- A) εγγόνι - αγγόνι
- B) σιτάρι - στάρι
- C) κόψε το - κόψ' το
- D) άχυρο - άχερο

Ργϵτjα 45

Όταν σε μία λέξη ακολουθεί φωνήεν ύστερα από το φθόγγο [i]ή το φθόγγο [e], τα δύο φωνήεντα μπορούν να προφέρονται μαζί σε μία συλλαβή. Σ' αυτή τη λέξη έγινε:

- A) αφαίρεση
- B) συνίζηση
- C) έκθλιψη
- D) συναίρεση

Ργϵτjα 46

Όταν σε μία λέξη δύο γειτονικά φωνήεντα ενώνονται σε ένα φωνήεν, σ' αυτή τη λέξη έγινε:

- A) αφαίρεση
- B) συνίζηση
- C) έκθλιψη
- D) συναίρεση

Ργϵτjα 47

Όταν μία λέξη τελειώνει σε φωνήεν και η ακόλουθη αρχίζει από φωνήεν, συχνά χάνετε το τελικό φωνήεν της πρώτης λέξης και στη θέση του σημειώνεται απόστροφος. Το φαινόμενο αυτό ονομάζεται:

- A) αφαίρεση
- B) συνίζηση
- C) έκθλιψη
- D) συναίρεση

Ργϵτjα 48

Όταν μία λέξη τελειώνει σε φωνήεν και η ακόλουθη αρχίζει από φωνήεν, συχνά χάνετε το αρχικό φωνήεν της δεύτερης λέξης και στη θέση του σημειώνεται απόστροφος. Το φαινόμενο αυτό ονομάζεται:

- A) αφαίρεση
- B) συνίζηση
- C) έκθλιψη

D) συναίρεση

Ργϵτjα 49

Σε κάποιες λέξεις χάνεται ένα φωνήεν ανάμεσα σε δύο σύμφωνα. Το φαινόμενο αυτό ονομάζεται:

- A) αφαίρεση
- B) συγκοπή
- C) αποκοπή
- D) συναίρεση

Ργϵτjα 50

Όταν μία λέξη τελειώνει σε φωνήεν και η ακόλουθη αρχίζει από σύμφωνο, κάποτε χάνετε το τελικό φωνήεν της πρώτης λέξης και στη θέση του σημειώνεται απόστροφος. Το φαινόμενο αυτό ονομάζεται:

- A) αφαίρεση
- B) συγκοπή
- C) αποκοπή
- D) συναίρεση

## Leksikologji 160

### Ερωτήσεις λεξικολογίας

#### Pyetja 1

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: Στη .....της Γενεύης πήραν μέρος εκπρόσωποι από όλες τις χώρες-μέλη του Ο.Η.Ε.

- A) συνομιλία
- B) συνδιάσκεψη
- C) συζήτηση
- D) συνέλευση

#### Pyetja 2

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: Στη γενική..... των μαθητών αποφασίστηκε η συμμετοχή του σχολείου στις εκδηλώσεις του δήμου για το περιβάλλον.

- A) συνομιλία
- B) συνδιάσκεψη
- C) συζήτηση
- D) συνέλευση

#### Pyetja 3

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: Τα παιδιά εκμεταλλεύονταν την .....του δασκάλου και έκαναν θόρυβο την ώρα του μαθήματος.

- A) αντοχή
- B) ανοχή
- C) προσοχή
- D) υπεροχή

#### Pyetja 4

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: Ήταν ο καλύτερός της φίλος και του εμπιστευόταν όλα της τα μυστικά γιατί ήταν .....

- A) υπέροχος
- B) προσεκτικός

- C) εχέμυθος
- D) έξοχος

Ρυετja 5

Συμπληρώστε με την κατάλληλη από τις παρακάτω λέξεις το κενό στην περίοδο: *Οι κατηγορίες που του ..... δεν ευσταθούν.*

- A) εξάπτουν
- B) συνάπτουν
- C) εφάπτουν
- D) προσάπτουν

Ρυετja 6

Συμπληρώστε με την κατάλληλη από τις παρακάτω λέξεις το κενό στην περίοδο: *Αναβλήθηκε η συνεδρίαση, γιατί στην αίθουσα επικρατούσε αναστάτωση και τα πνεύματα ήταν .....*

- A) εξημμένα
- B) συνημμένα
- C) συναπτά
- D) εφαπτόμενα

Ρυετja 7

Συμπληρώστε με την κατάλληλη από τις παρακάτω λέξεις το κενό στην περίοδο: *Ήταν τυχερός κα μπόρεσε να πάρει από την τράπεζα ένα ..... δάνειο.*

- A) έντοκο
- B) τοκοφόρο
- C) άτοκο
- D) επίτοκο

Ρυετja 8

Συμπληρώστε με την κατάλληλη από τις παρακάτω λέξεις το κενό στην περίοδο: *Τα φίδια αναπαράγονται με .....*

- A) δυστοκία
- B) ωοτοκία
- C) ευτοκία
- D) πρωτοτόκια

Pyetja 9

Συμπληρώστε με την κατάλληλη από τις παρακάτω λέξεις το κενό στην περίοδο:  
Την .....της Πρωτοχρονιάς μαζευτήκαμε όλοι μαζί στο σπίτι μου.

- A) προσμονή
- B) αναμονή
- C) παραμονή
- D) επιμονή

Pyetja 10

Συμπληρώστε με την κατάλληλη από τις παρακάτω λέξεις το κενό στην περίοδο: Στην τελετή ο αρχηγός της πρωταθλήτριας ομάδας σήκωσε ψηλά το .....

- A) τροπάριο
- B) τρόπαιο
- C) έκτροπο
- D) ευτράπελο

Pyetja 11

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: Δεν μπορώ να το αποδείξω με τη λογική, αλλά η.....μου λέει πως είναι αθώος.

- A) διαίσθησή
- B) αίσθησή
- C) συναίσθησή
- D) παραίσθησή

Pyetja 12

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: Δε θέλω να κάνεις αυτό το ταξίδι, γιατί έχω ένα κακό.....

- A) συναίσθημα
- B) προαίσθημα
- C) αίσθημα
- D) διαίσθημα

Ργϵτja 13

Αυτός που αξίζει να τον εμπιστεύεται κανείς είναι:

- A) έμπιστος
- B) αξιόπιστος
- C) πιστευτός
- D) εμπιστευτικός

Ργϵτja 14

Τα έγγραφα με τα οποία εφοδιάζεται ο διπλωματικός αντιπρόσωπος ενός κράτους και απευθύνονται στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας ή τον Υπουργό Εξωτερικών της χώρας όπου διορίζονται ονομάζονται:

- A) εμπιστευτικά
- B) πιστευτά
- C) διαπιστευτήρια
- D) πιστοποιητικά

Ργϵτja 15

Όταν παίρνω τη θέση που προηγουμένως είχε άλλος, τον:

- A) επιδέχομαι
- B) αποδέχομαι
- C) εισδέχομαι
- D) διαδέχομαι

Ργϵτja 16

Το άτομο που αναλαμβάνει τη διεκπεραίωση ξένων υποθέσεων με αμοιβή ονομάζεται:

- A) πράκτορας
- B) εισπράκτορας
- C) διαπραγματευτής
- D)πραματευτής

Ργϵτja 17

Πώς λέγεται αυτός που βρίσκεται στο ανώτατο επίπεδο τελειότητας;



- A) ιδεώδης
- B) ιδεολόγος
- C) ιδεαλιστής
- D) ιδεατός

Ργетja 18

Πώς λέγεται αυτός που έχει ζωνηρή φαντασία;

- A) φανταστικός
- B) φαντασιόπληκτος
- C) ευφάνταστος
- D) φαντασμένος

Ργетja 19

Πώς λέγεται αυτός που παίρνει αποφάσεις ή προτείνει λύσεις αποτελεσματικές που στηρίζονται στη λογική και τη σωστή αίσθηση της πραγματικότητας;

- A) έμπρακτος
- B) πρακτικός
- C) πραγματικός
- D) εμπειρογνώμων

Ργетja 20

Πώς λέγεται αυτός που γίνεται εύκολα κατανοητός ;

- A) ευλαβής
- B) ευνοϊκός
- C) ευνοούμενος
- D) εύληπτος

Ργетja 21

Πώς λέγεται αυτός που δε συγκινείται εύκολα;

- A) εμπαθής
- B) απαθής
- C) ευπαθής

D) συμπαθής

Ργϵτjα 22

Πώς λέγεται αυτός που δεν αλλάζει γνώμη ή απόφαση;

- A) αναποφάσιςτος
- B) αμερόληπτος
- C) αντικειμενικός
- D) αμετάπειςτος

Ργϵτjα 23

Πώς λέγεται αυτός που δεν παίρνει το μέρος κανενός;

- A) υποκειμενικός
- B) ασυμβίβαστος
- C) αμερόληπτος
- D) αδαής

Ργϵτjα 24

Πώς λέγεται αυτός που περιμένει την ευκαιρία να την εκμεταλλευτεί;

- A) καιροσκοπός
- B) μισαλλόδοξος
- C) εριστικός
- D) αδαής

Ργϵτjα 25

Πώς λέγεται αυτός που έχει αίσθηση του ωραίου;

- A) ωραιοπαθής
- B) καλαίσθητος
- C) συναισθηματικός
- D) νεωτεριστικός

Ρυετjα 26

Πώς λέγεται αυτός που μισεί ό,τι οι άλλοι πιστεύουν και υποστηρίζουν;

- A) ευάλωτος
- B) απερίφραστος
- C) μισαλλόδοξος
- D) καιροσκόπος

Ρυετjα 27

Πώς λέγεται αυτός που αποδέχεται τις καινούριες ιδέες;

- A) ιδεαλιστής
- B) νεωτεριστικός
- C) ιδεολόγος
- D) νεόφερτος

Ρυετjα 28

Όταν δίνω εντολή σε κάποιον να διεκπεραιώσει μια εργασία, τότε του:

- A) διαθέτω μια εργασία
- B) παραθέτω μια εργασία
- C) καταθέτω μια εργασία
- D) αναθέτω μια εργασία

Ρυετjα 29

Όταν παρατηρώ κάτι με μεγάλη προσοχή σε όλες του τις λεπτομέρειες, τότε το:

- A) επεξεργάζομαι
- B) περιεργάζομαι
- C) κατεργάζομαι
- D) απεργάζομαι

Ρυετjα 30

Η ενέργεια που οδηγεί σε εξελίξεις και νέες καταστάσεις ονομάζεται:

- A) εργασία
- B) συνεργασία
- C) διεργασία

D) κατεργασία

Ργϵτja 31

Το σημάδι που μπαίνει στη θέση φωνήεντος που έπαθε έκθλιψη, αφαίρεση ή αποκοπή ονομάζεται:

- A) απόστροφος
- B) αποστροφή
- C) διαστροφή
- D) αναστροφή

Ργϵτja 32

Ποια είναι η σημασία της λέξης *τάφος* στην πρόταση: *Δεν πρόκειται να πει τίποτα, είναι τάφος.*

- A) είναι εχέμυθος
- B) είναι νεκρός
- C) είναι μουγκός
- D) είναι ψυχρός

Ργϵτja 33

Ποια είναι η σημασία της λέξης *πρακτέο* στην πρόταση: *Ο ανεκτικός είναι έτσι, σε τελευταία ανάλυση, εκείνος που κατά την αναζήτηση του πρακτέου σέβεται τους άλλους ως πρόσωπα ισότιμα μεταξύ τους και με τον ίδιο του τον εαυτό.*

- A) αυτό που μπορεί να πραγματοποιηθεί
- B) αυτό που έχει πραγματοποιηθεί
- C) αυτό που πρέπει ναπραχθεί
- D) αυτό που πράττεται

Ργϵτja 34

Όταν λέμε πως ένας άνθρωπος είναι *αρνάκι* εννοούμε ότι είναι:

- A) γκριζομάλλης
- B) φιλικός
- C) πράος
- D) συμπαθής

Ργϵτjα 35

Όταν λέμε πως ένας άνθρωπος είναι *κατσίκι* εννοούμε ότι είναι:

- A) ζωηρός
- B) φιλικός
- C) πράος
- D) συμπαθής

Ργϵτjα 36

Όταν λέμε πως ένας άνθρωπος είναι *μουλάρι* εννοούμε ότι είναι:

- A) εργατικός
- B) φιλικός
- C) πράος
- D) πεισματάρης

Ργϵτjα 37

Όταν λέμε πως ένας άνθρωπος είναι *παγόφι* εννοούμε ότι είναι:

- A) όμορφος άνθρωπος
- B) φιλικός άνθρωπος
- C) άνθρωπος με έπαρση
- D) συμπαθής άνθρωπος

Ργϵτjα 38

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Στο διαγωνισμό μπορούν να λάβουν μέρος .....όσοι μαθητές ενδιαφέρονται.*

- A) εξαιρετικά
- B) εξάίρετα
- C) προαιρετικά
- D) αυθαίρετα

Ργϵτjα 39

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Τα τελευταία χρόνια η οικονομία των περισσότερων χωρών ..... κρίση.*

- A) διέρχεται
- B) παρέρχεται
- C) υπεισέρχεται
- D) συνέρχεται

Ργетja 40

Συμπληρώστε με την κατάλληλη από τις παρακάτω λέξεις το κενό στην περίοδο: *Δε διέπραξε αυτός το έγκλημα, αλλά είναι ηθικός..... του.*

- A) δημιουργός
- B) λειτουργός
- C) συνεργός
- D) αυτουργός

Ργетja 41

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης:

*Στην πρόσοψη του κτιρίου των δικαστηρίων υπάρχει η επιγραφή «..... μέλαθρον»*

- A) Θεμιτό
- B) Θέμιδος
- C) Θετικό
- D) Θεάς

Ργетja 42

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Το επάγγελμά του είναι τραπεζικός υπάλληλος· τις ασφαλίσεις τις έχει ως.....*

- A) κάτεργο
- B) σύνεργο
- C) πάεργο
- D) ενεργό

Ργетja 43

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Η ζωγραφική της Αναγέννησης δίνει μεγάλη σημασία στην απεικόνιση του βάθους, δηλαδή στην .....*

- A) προοπτική
- B) πρόσοψη
- C) διάραση
- D) ενόραση

Ργϵτjα 44

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Εκ ..... δεν αναφέρθηκε και η συμβολή της μαθητικής κοινότητας του σχολείου μας στη διοργάνωση της εκδήλωσης.*

- A) συνδρομής
- B) παραδρομής
- C) αναδρομής
- D) επιδρομής

Ργϵτjα 45

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Η επιχείρηση δεν .....τα κέρδη που υπολόγιζαν.*

- A) επέφερε
- B) απέφερε
- C) εξέφερε
- D) συνεισέφερε

Ργϵτjα 46

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Όλοι οι κάτοικοι του χωριού .....ότι μπορούσαν για την ανέγερση του σχολικού κτιρίου.*

- A) επέφεραν
- B) απέφεραν
- C) εξέφεραν
- D) συνεισέφεραν

Ργϵτjα 47

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Το Συμβούλιο Υπουργών συνήλθε για να εξετάσει την .....της κατάστασης.*

- A) κρισιμότητα

- B) κρίση
- C) έγκριση
- D) κριτική

Ρυετja 48

Ποια από τις παρακάτω λέξεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Σε κάθε δικτατορία ο τύπος, τα μέσα μαζικής ενημέρωσης, η αλληλογραφία .....*

- A) διακρίνονται
- B) συγκρίνονται
- C) λογοκρίνονται
- D) προκρίνονται

Ρυετja 49

Ποια από τις παρακάτω φράσεις αποδίδει περιληπτικά το νόημα των λέξεων που γράφονται με έντονα γράμματα στην περίοδο: *Στη διαμόρφωση της κοινής γνώμης σημαντικό ρόλο παίζει ο **τύπος, το ραδιόφωνο, η τηλεόραση, ο κινηματογράφος.***

- A) τα μέσα μαζικής μεταφοράς
- B) τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης
- C) τα τηλεοπτικά μέσα
- D) τα κοινά μέσα

Ρυετja 50

Ποια από τις παρακάτω φράσεις αποδίδει περιληπτικά το νόημα των λέξεων που γράφονται με έντονα γράμματα στην περίοδο: *Ο λαός είχε φτάσει στην πόλη από κάθε γωνία της γης με **λεωφορεία, τρένα, πλοία, αεροπλάνα και ιδιωτικά αυτοκίνητα.***

- A) κάθε μέσο μεταφοράς
- B) κάθε Μέσο Μαζικής Ενημέρωσης
- C) κάθε τηλεοπτικό μέσο
- D) κάθε κοινό μέσο

Ρυετja 51

Ποια από τα παρακάτω ονόματα της αρχαίας ελληνικής μυθολογίας συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Μη γίνεσαι....., τίποτα κακό δεν πρόκειται να συμβεί αν λάβουμε όλα τα προληπτικά μέτρα.*



- A) Ανδρομάχη
- B) Ελένη
- C) Εκάβη
- D) Κασσάνδρα

Ργϵτja 52

Ποια από τις παρακάτω είναι η σωστή φράση της αρχαίας ελληνικής μυθολογίας που συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Μη βάζεις στην..... τα όνειρα των παιδιών σου για να τα προσαρμόσεις στις δικές σου επιθυμίες.*

- A) κλίνη του Ανακρούστη
- B) κλίνη του Προκρούστη
- C) κλίνη του Διακρούστη
- D) κλίνη του Κατακρούστη

Ργϵτja 53

Ποια από τις παρακάτω φράσεις της αρχαίας ελληνικής μυθολογίας και λογοτεχνίας συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Το διδακτορικό της κατέληξε....., παρά τον ενθουσιασμό της αρχής.*

- A) μίτος της Αριάδνης
- B) γόρδιος δεσμός
- C) ιστός της Πηνελόπης
- D) αχίλλειος πτέρνα

Ργϵτja 54

Ποια από τις παρακάτω φράσεις της αρχαίας ελληνικής μυθολογίας και λογοτεχνίας συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Η ..... του ήταν η συνέπειά του, που πολλές φορές είχε ως αποτέλεσμα να τον κακοχαρακτηρίσουν.*

- A) λερναία ύδρα
- B) αχίλλειος πτέρνα
- C) κόπρος του Αυγείου
- D) κλίνη του Προκρούστη

Ργϵτja 55

Ποια από τις παρακάτω φράσεις της αρχαίας ελληνικής μυθολογίας συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Το τελευταίο έργο, που ο συγγραφέας το έγραψε τα τελευταία χρόνια της ζωής του θεωρείται το .....* του.

- A) μήλον της Έριδος
- B) χρυσόμαλλον δέρας
- C) κύκνειον άσμα
- D) κτήμα ες αεί

#### Ργϵτja 56

Ποια από τις παρακάτω αρχαίες φράσεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Ήταν το πρώτο τους ραντεβού και δεν μιλήσανε για κάτι συγκεκριμένο, μόνο γενικές κουβέντες κάνανε.....*

- A) περί ανέμων και υδάτων
- B) επί ξυρού ακμής
- C) εις τας καλένδας
- D) μεταξύ σφύρας και άκμονος

#### Ργϵτja 57

Ποια από τις παρακάτω φράσεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Η αποτυχία του στις εξετάσεις τον ανάγκασε να ζητήσει εναλλακτικές λύσεις και τελικά σπούδασε ηχολήπτης με αποτέλεσμα σήμερα να έχει μια καλοπληρωμένη δουλειά, οπότε .....*

- A) ουκ αν λάβοις παρά του μη έχοντος
- B) ουδέν κακό αμιγές καλού
- C) ουκ εν τω πολλώ το ευ
- D) η πενία τέχνας κατεργάζεται

#### Ργϵτja 58

Ποια από τις παρακάτω αρχαίες φράσεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Στη δουλειά του αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα, ενώ στο σπίτι η γυναίκα του ζητάει διαζύγιο· είναι κυριολεκτικά .....*

- A) από τη Σκύλλα στη Χάρυβδη
- B) επί ξυρού ακμής
- C) στην κλίνη του Προκρούστη
- D) κτήμα ες αεί

Ργϵτja 59

Ποια από τις παρακάτω αρχαίες φράσεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Φτάσαμε τελικά στο γάμο....., μια ώρα αφού είχε τελειώσει.*

- A) μεταξύ σφύρας και άκμονος
- B) επί ξυρού ακμής
- C) εις τας καλένδας
- D) κατόπιν εορτής

Ργϵτja 60

Η φράση *πνέω μένεα* σημαίνει:

- A) αναπνέω καθαρό αέρα
- B) είμαι πολύ θυμωμένος
- C) φυσάω με δύναμη
- D) είμαι πολύ χαρούμενος

Ργϵτja 61

Η φράση *άρων άρον* σημαίνει:

- A) βιαστικά
- B) ριζικά
- C) αναγκαστικά
- D) θριαμβευτικά

Ργϵτja 62

Τι σημαίνει η φράση *εν κρυπτώ και παραβύστω* στην πρόταση: *Η σύσκεψη έγινε εν κρυπτώ και παραβύστω για να μην διαρρεύσουν οι αποφάσεις που πάρθηκαν.*

- A) παραβιάζοντας τους κανόνες
- B) παρά τη θέληση των παρευρισκόμενων
- C) στα κρυφά
- D) επειγόντως

Ργϵτja 63

Τι σημαίνει η φράση *γαία πυρί μειχθήτω* στην πρόταση: *Δεν με ενδιαφέρει καθόλου τι θα συμβεί στην υπηρεσία όταν πάρω σύνταξη, γαία πυρί μειχθήτω.*

- A) ας πάρουν όποιον θέλουν

- B) ας χαθούν τα πάντα
- C) ας γίνει το καλύτερο
- D) ας μείνει όπως είναι

Ργетja 64

Η φράση *έμεινε στα κρύα του λουτρού* σημαίνει:

- A) κρύωσε
- B) άργησε
- C) ξεγελάστηκε
- D) ξετρελάθηκε

Ργетja 65

Η φράση *τα έκανε θάλασσα* σημαίνει:

- A) κέρδισε την υπόθεση
- B) χάλασε την υπόθεση
- C) μπήκε στο πλοίο
- D) βγήκε για ψάρεμα

Ργетja 66

Η φράση *μου 'ψησες το ψάρι στα χείλη* σημαίνει:

- A) με ευχαρίστησες πολύ
- B) με φίλεψες ψάρια
- C) με βασάνισες πολύ
- D) με φίλησες στα χείλη

Ργетja 67

Η φράση *βάζω στα πόδια* σημαίνει:

- A) φοράω τα παπούτσια
- B) φεύγω
- C) ξεκινάω
- D) χάνω

Ργϵτjα 68

Η φράση *βγάζω πέρα* σημαίνει:

- A) καταφέρνω
- B) φεύγω
- C) υποχωρώ
- D) αποκαλύπτω

Ργϵτjα 69

Η φράση *τα κάνω γυαλιά καρφιά* σημαίνει:

- A) κάνω κάτι να φαίνεται σαν καινούριο
- B) καταστρέφω ολοσχερώς
- C) μπερδεύω τα πράγματα
- D) κάνω λάθος

Ργϵτjα 70

Η φράση *παίρνω ψηλά τον αμανέ* σημαίνει:

- A) τραγουδώ
- B) υπερηφανεύομαι
- C) τολμώ
- D) διαμαρτύρομαι

Ργϵτjα 71

Η φράση *χαλάω τη ζαχαρένια μου* σημαίνει:

- A) ενοχλούμαι
- B) απογοητεύομαι
- C) καταστρέφω
- D) χάνω

Ργϵτjα 72

Η φράση *είναι σκληρό καρύδι* σημαίνει:

- A) δεν είναι εύκολος αντίπαλος
- B) είναι καλομαθημένος άνθρωπος

- C) είναι αυστηρός άνθρωπος
- D) είναι δίκαιος άνθρωπος

Ργϵτjα 73

Ποια από τις παρακάτω λέξεις ή φράσεις είναι ισοδύναμη προς την ιδιωµατική φράση *του βάζω γνώµη*;

- A) τον λογικεύω
- B) τον προσβάλλω
- C) τον τιµωρώ
- D) τον χλευάζω

Ργϵτjα 74

Ποια από τις παρακάτω λέξεις ή φράσεις είναι ισοδύναμη προς την ιδιωµατική φράση *τα προς το ζην*;

- A) τα µισά
- B) τα απαραίτητα
- C) τα τέλεια
- D) τα περιττά

Ργϵτjα 75

Ποια από τις παρακάτω λέξεις ή φράσεις είναι ισοδύναμη προς την ιδιωµατική φράση *θέλω σώνει και καλά*;

- A) απαιτώ
- B) διαβεβαιώνω
- C) επαινώ
- D) ερευνώ

Ργϵτjα 76

Ποια από τις παρακάτω λέξεις ή φράσεις είναι ισοδύναμη προς την ιδιωµατική φράση *τον δίνω ένα µάθηµα*;

- A) τον ειρωνεύοµαι
- B) τον προσβάλλω

- C) τον τιμωρώ
- D) τον χλευάζω

Ρυετjα 77

Ποια από τις παρακάτω λέξεις ή φράσεις είναι ισοδύναμη προς την ιδιωματική φράση *του έψαλα τα εζ' αμάξης*;

- A) τον μετέφερα με το αμάξι μου
- B) του μίλησα προσβλητικά
- C) του μίλησα με ειλικρίνεια
- D) τον χαιρέτησα από το αμάξι

Ρυετjα 78

Αυτός που *θέλει το παζιμάδι βρεγμένο* είναι:

- A) τεμπέλης
- B) τσιγκούνης
- C) τυχερός
- D) ιδιότροπος

Ρυετjα 79

Αυτός που *βγάζει από τη μύγα ζίγκιείνα*:

- A) τεμπέλης
- B) τσιγκούνης
- C) τυχερός
- D) ιδιότροπος

Ρυετjα 80

Αυτός που *του γεννούν και τα κοκόρια* είναι:

- A) τεμπέλης
- B) τσιγκούνης
- C) τυχερός
- D) ιδιότροπος

Pyetja 81

Αυτός που δεν ξέρει να μοιράσει δύο γαϊδουριών άχυρα είναι:

- A) τεμπέλης
- B) ανίκανος
- C) τυχερός
- D) ιδιότροπος

Pyetja 82

Αυτός που το ένα του βρομά και τ' άλλο του μυρίζει είναι:

- A) τεμπέλης
- B) τσιγκούνης
- C) τυχερός
- D) ιδιότροπος

Pyetja 83

Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Όποιος είναι αθώος και έχει τη συνείδησή του ήσυχη δε φοβάται ούτε απειλές, ούτε κατηγορίες.

- A) Αν δεν παινέψεις το σπίτι σου, θα πέσει να σε πλακώσει.
- B) Το έξυπνο πουλί από τη μύτη πιάνεται.
- C) Όποιος έχει τα γένια έχει και τα χτένια.
- D) Καθαρός ουρανός αστραπές δε φοβάται.

Pyetja 84

Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Με τη συνεργασία οι άνθρωποι πετυχαίνουν τους δημιουργικούς σκοπούς που θέτουν.

- A) Κύλησε ο τέντζερης και βρήκε το καπάκι.
- B) Το 'να χέρι νίβει τ' άλλο και τα δύο το πρόσωπο.
- C) Όποιος έχει τα γένια έχει και τα χτένια.
- D) Όσοι είναι έξω από το χορό, πολλά τραγούδια λένε.

Pyetja 85



Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Όποιος την έχει πάθει μια φορά γίνεται πιο προσεκτικός και φροντίζει να μην επαναλάβει το ίδιο ή παρόμοιο λάθος.

- A) Αν δεν παινέψεις το σπίτι σου, θα πέσει να σε πλακώσει.
- B) Άμα καείς από το χυλό φουσάς και το γιαούρτι.
- C) Όποιος έχει τα γένια έχει και τα χτένια.
- D) Όσοι είναι έξω από το χορό, πολλά τραγούδια λένε.

#### Ρυετja 86

Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Όποιος δε γνωρίζει από κοντά μια κατάσταση είναι εύκολο να κάνει κριτική και υποδείξεις.

- A) Όποιος έχει τα γένια έχει και τα χτένια.
- B) Το έξυπνο πουλί από τη μύτη πιάνεται.
- C) Όσοι είναι έξω από το χορό, πολλά τραγούδια λένε.
- D) Το μήλο κάτω από μηλιά θα πέσει.

#### Ρυετja 87

Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Αυτοί που κάνουν τον έξυπνο την παθαίνουν εύκολα.

- A) Ο Μανόλης με τα λόγια χτίζει ανώγια και κατώγια.
- B) Το έξυπνο πουλί από τη μύτη πιάνεται.
- C) Όποιος έχει τα γένια έχει και τα χτένια.
- D) Όπου ακούς πολλά κεράσια, κράτα και μικρό καλάθι.

#### Ρυετja 88

Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Το κέρδος είναι κίνητρο για να αναπτύξει κάποιος επιχειρηματικές δραστηριότητες.

- A) Όποιος δε θέλει να ζυμώσει, δέκα μέρες κοσκινίζει.
- B) Πήγε για μαλλί και βγήκε κουρεμένος.
- C) Όποιος έχει τα γένια έχει και τα χτένια.
- D) Το αγώγι ξυπνά τον αγωγάτη.

#### Ρυετja 89

Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Σε όσες υποθέσεις ανακατεύονται πολλοί δεν υπάρχει αποτέλεσμα.

- A) Όπου λαλούν πολλά κοκόρια, αργεί να ξημερώσει.
- B) Όποιος δε θέλει να ζυμώσει, δέκα μέρες κοσκινίζει.
- C) Όποιος έχει τα γένια έχει και τα χτένια.
- D) Όσοι είναι έξω από το χορό, πολλά τραγούδια λένε.

#### Ργϵτja 90

Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Όταν υπάρχει έλλειψη, ακόμα και το μέτριο σε ποιότητα είναι χρήσιμο.

- A) Πήγε για μαλλί και βγήκε κουρεμένος.
- B) Όποιος δε θέλει να ζυμώσει, δέκα μέρες κοσκινίζει.
- C) Στην αναβροχιά καλό και το χαλάζι.
- D) Καθαρός ουρανός αστραπές δε φοβάται.

#### Ργϵτja 91

Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Πέτυχε το αντίθετο από αυτό που επιδίωκε.

- A) Όσοι είναι έξω από το χορό, πολλά τραγούδια λένε.
- B) Το μήλο κάτω από μηλιά θα πέσει.
- C) Όποιος έχει τα γένια έχει και τα χτένια.
- D) Πήγε για μαλλί και βγήκε κουρεμένος.

#### Ργϵτja 92

Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Η επιτυχία ενός έργου απαιτεί υπομονή.

- A) Αγάλι αγάλι γίνεται η αγουρίδα μέλι.
- B) Το έξυπνο πουλί από τη μύτη πιάνεται.
- C) Όποιος δε θέλει να ζυμώσει, δέκα μέρες κοσκινίζει.
- D) Όπου λαλούν πολλά κοκόρια, αργεί να ξημερώσει.

#### Ργϵτja 93

Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Όσο πιο λιγομίλητος είναι κάποιος, τόσο πιο συνετός και σοφός είναι.

- A) Όπου λαλούν πολλά κοκόρια, αργεί να ξημερώσει.
- B) Τα λίγα λόγια ζάχαρη και τα καθόλου μέλι.
- C) Όσοι είναι έξω από το χορό, πολλά τραγούδια λένε.
- D) Το έξυπνο πουλί από τη μύτη πιάνεται.

Ργϵτja 94

Ποια από τις παρακάτω παροιμίες σημαίνει: Με τα λόγια εύκολα μπορεί κάποιος να δημιουργήσει, αποκτήσει πλούτη.

- A) Τα λίγα λόγια ζάχαρη και τα καθόλου μέλι.
- B) Όσοι είναι έξω από το χορό, πολλά τραγούδια λένε.
- C) Ο Μανόλης με τα λόγια χτίζει ανώγια και κατώγια.
- D) Όπου λαλούν πολλά κοκόρια, αργεί να ξημερώσει

Ργϵτja 95

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι συνώνυμη της λέξης *παραμονές*;

- A) προσμονές
- B) εμμονές
- C) πρόθυρα
- D) προσωρινές

Ργϵτja 96

Ποια από τις παρακάτω λέξεις δεν είναι συνώνυμη της λέξης *συνοπτικός*;

- A) περιληπτικός
- B) σύντομος
- C) βραχύς
- D) σχοινοτενής

Ργϵτja 97

Ποια από τις παρακάτω λέξεις δεν είναι συνώνυμη της λέξης *εκτενής*;

- A) βραχυλογικός
- B) σχοινοτενής
- C) λεπτομερής

D) μακροσκελής

Ργϵτjα 98

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι συνώνυμη της λέξης *δύστροπος*;

- A) ενδοτικός
- B) διαλλακτικός
- C) ιδιόρρυθμος
- D) συγκαταβατικός

Ργϵτjα 99

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι συνώνυμη της λέξης *ευχαρίστηση*;

- A) δυσαρέσκεια
- B) ευαρέσκεια
- C) στενοχώρια
- D) λύπη

Ργϵτjα 100

Ποια από τις παρακάτω λέξεις δεν είναι συνώνυμη της λέξης *αναπαύομαι*;

- A) ξεκουράζομαι
- B) ησυχάζω
- C) καταπονούμαι
- D) ξαποσταίνω

Ργϵτjα 101

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι συνώνυμη της λέξης *καθήκον*;

- A) υποχρέωση
- B) δικαίωμα
- C) εξουσία
- D) δικαιοδοσία

Ρυετjα 102

Ποια από τις παρακάτω λέξεις δεν είναι συνώνυμη της λέξης *πεποίθηση*;

- A) πίστη
- B) βεβαιότητα
- C) σιγουριά
- D) σκεπτικισμός

Ρυετjα 103

Ποια από τις παρακάτω λέξεις δεν είναι συνώνυμη της λέξης *θριαμβεύω*;

- A) πετυχαίνω
- B) αποτυγχάνω
- C) κατορθώνω
- D) καταφέρνω

Ρυετjα 104

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι αντώνυμη της λέξης *προσποιητός*;

- A) υποκριτικός
- B) πλαστός
- C) ειλικρινής
- D) εξεζητημένος

Ρυετjα 105

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι αντώνυμη της λέξης *αναλύω*;

- A) συνθέτω
- B) τεμαχίζω
- C) αποσυνθέτω
- D) ερευνώ

Ρυετjα 106

Ποια από τις παρακάτω λέξεις δεν είναι συνώνυμη της λέξης *συναλλαγή*;

- A) δοσοληψία
- B) αγοραπωλησία

- C) αλισβερίσι
- D) απραξία

Ρυετjα 107

Ποια από τις παρακάτω λέξεις δεν είναι αντώνυμη της λέξης *ανελέητος*;

- A) ελεητικός
- B) άσπλαχνος
- C) ευσπλαχνικός
- D) φιλόανθρωπος

Ρυετjα 108

Ποιο από τα παρακάτω συνώνυμα συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Η γυναίκα ..... επειγόντως από τον τόπο του δυστυχήματος στο πιο κοντινό νοσοκομείο που εφημέρευε.*

- A) μετακινήθηκε
- B) μετατέθηκε
- C) μεταφέρθηκε
- D) μετακόμισε

Ρυετjα 109

Ποιο από τα παρακάτω συνώνυμα συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Άρχισε να τις μπαίνουν υποψίες, όταν κατάλαβε πως κάποια πράγματα στο σπίτι της είχαν..... από τη θέση τους.*

- A) μετακινηθεί
- B) μετατεθεί
- C) μεταφερθεί
- D) μετακομίσει

Ρυετjα 110

Ποιο από τα παρακάτω συνώνυμα συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Η εταιρεία αποφάσισε να ..... δύο έμπειρους υπαλλήλους της στην επαρχία, προκειμένου να καλυφθούν οι αυξημένες ανάγκες που παρουσιάστηκαν εκεί.*

- A) μετακινήσει
- B) μεταθέσει
- C) μεταφέρει
- D) μετακομίσει

Ργϵτjα 111

Ποιο από τα παρακάτω συνώνυμα συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Με τη γέννηση του παιδιού τους ..... σε μεγαλύτερο διαμέρισμα.*

- A) μετακινήθηκαν
- B) μετατέθηκαν
- C) μεταφέρθηκαν
- D) μετακόμισαν

Ργϵτjα 112

Ποιο από τα παρακάτω συνώνυμα συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Η ..... ορισμένων άρθρων δεν απαιτεί και αλλαγή του νόμου.*

- A) αλλαγή
- B) μετατροπή
- C) μεταβολή
- D) μεταλλαγή

Ργϵτjα 113

Ποιο από τα παρακάτω συνώνυμα συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Οι συνεχείς..... στην πολιτική ζωή της χώρας οδήγησαν σε αδιέξοδο.*

- A) αλλαγές
- B) μετατροπές
- C) μεταβολές
- D) μεταλλαγές

Ργϵτjα 114

Ποιο από τα παρακάτω συνώνυμα συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Έκανε πολλές ..... στο σπίτι, σχεδόν το ξανάχτισε από την αρχή.*

- A) αλλαγές
- B) μετατροπές
- C) μεταβολές
- D) μεταλλαγές

Ργϵτja 115

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι συνώνυμη της λέξης *προσοδοφόρος*;

- A) προσεκτικός
- B) επικερδής
- C) προσοντούχος
- D) υπανάπτυκτος

Ργϵτja 116

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι συνώνυμη της λέξης *επιλέγω*;

- A) επικρίνω
- B) διακρίνω
- C) διαλέγω
- D) καταλέγω

Ργϵτja 117

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι συνώνυμη της λέξης *επίτευξη*;

- A) επιτυχία
- B) εκτέλεση
- C) πραγματοποίηση
- D) ανάπτυξη

Ργϵτja 118

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι συνώνυμη της λέξης *καταμερισμός*;

- A) διαίρεση
- B) καταχώρηση
- C) κατακερματισμός
- D) περιορισμός



Ρυετjα 119

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι συνώνυμη της λέξης *αναπόφευκτος*;

- A) αναποτελεσματικός
- B) ατελέσφορος
- C) αναπόδραστος
- D) αναποφάσιστος

Ρυετjα 120

Ποια είναι η σωστή κατάταξη από το ασθενέστερο στο ισχυρότερο των εξής συνωνύμων: *αφοσίωση, αγάπη, λατρεία, συμπάθεια*.

- A) αγάπη, αφοσίωση, λατρεία, συμπάθεια
- B) αφοσίωση, συμπάθεια, αγάπη, λατρεία
- C) συμπάθεια, αφοσίωση, αγάπη, λατρεία
- D) αφοσίωση, λατρεία, συμπάθεια, αγάπη

Ρυετjα 121

Ποια είναι η σωστή κατάταξη από το ασθενέστερο στο ισχυρότερο των εξής συνωνύμων: *διαψεύδω, αναιρώ, ανασκευάζω, αντικρούω*.

- A) διαψεύδω, αναιρώ, αντικρούω, ανασκευάζω
- B) διαψεύδω, αντικρούω, ανασκευάζω, αναιρώ
- C) αντικρούω, διαψεύδω, αναιρώ, ανασκευάζω
- D) αναιρώ, διαψεύδω, ανασκευάζω, αντικρούω

Ρυετjα 122

Ποια είναι η σωστή κατάταξη από το ασθενέστερο στο ισχυρότερο των εξής συνωνύμων: *απαθής, ασυγκίνητος, ανάλγητος, αναισθητος*.

- A) απαθής, ασυγκίνητος, ανάλγητος, αναισθητος
- B) αναισθητος, απαθής, ασυγκίνητος, ανάλγητος
- C) απαθής, ασυγκίνητος, ανάλγητος, ασυγκίνητος
- D) ασυγκίνητος, απαθής, αναισθητος, ανάλγητος

Pyetja 123

Ποια είναι η σωστή κατάταξη από το ασθενέστερο στο ισχυρότερο των εξής συνωνύμων:  
*αδιαφορώ, μισώ, αποστρέφομαι, απεχθάνομαι.*

- A) αδιαφορώ, μισώ, αποστρέφομαι, απεχθάνομαι
- B) μισώ, αδιαφορώ, απεχθάνομαι, αδιαφορώ
- C) αδιαφορώ, αποστρέφομαι, απεχθάνομαι, μισώ
- D) αποστρέφομαι, αδιαφορώ, μισώ, αποστρέφομαι

Pyetja 124

Ποια είναι η σωστή κατάταξη από το ασθενέστερο στο ισχυρότερο των εξής συνωνύμων:  
*αναγκαίος, χρήσιμος, απαραίτητος*

- A) αναγκαίος, χρήσιμος, απαραίτητος
- B) απαραίτητος, αναγκαίος, χρήσιμος
- C) αναγκαίος, απαραίτητος, χρήσιμος
- D) χρήσιμος, αναγκαίος, απαραίτητος

Pyetja 125

Ποια είναι η σωστή κατάταξη από το ασθενέστερο στο ισχυρότερο των εξής συνωνύμων:  
*εκλιπαρώ, παρακαλώ, ικετεύω*

- A) εκλιπαρώ, παρακαλώ, ικετεύω
- B) παρακαλώ, ικετεύω, εκλιπαρώ
- C) παρακαλώ, εκλιπαρώ, ικετεύω
- D) ικετεύω, εκλιπαρώ, παρακαλώ

Pyetja 126

Ποια είναι η σωστή κατάταξη από το ασθενέστερο στο ισχυρότερο των εξής συνωνύμων:  
*κατάπληξη, απορία, έκπληξη.*

- A) απορία, έκπληξη, κατάπληξη
- B) κατάπληξη, απορία, έκπληξη
- C) απορία, κατάπληξη, έκπληξη
- D) έκπληξη, κατάπληξη, απορία

Pyetja 127

Ποια είναι η σωστή κατάταξη από το ασθενέστερο στο ισχυρότερο των εξής συνωνύμων:  
*αβεβαιότητα, αμφισβήτηση, αμφιβολία.*

- A) αβεβαιότητα, αμφισβήτηση, αμφιβολία
- B) αμφιβολία, αμφισβήτηση, αβεβαιότητα
- C) αμφιβολία, αβεβαιότητα, αμφισβήτηση
- D) αβεβαιότητα, αμφιβολία, αμφισβήτηση

Ργϵτja 127

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι αντώνυμη της λέξης *ενημέρωση*;

- A) παραπλάνηση
- B) προπαγάνδα
- C) πληροφόρηση
- D) συνειδητοποίηση

Ργϵτja 128

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι αντώνυμη της λέξης *χειραφέτηση*;

- A) αναβάθμιση
- B) χειραγωγήση
- C) υποβάθμιση
- D) αυταπάρνηση

Ργϵτja 129

Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι αντώνυμη της λέξης *διαφώτιση*;

- A) προσεταιρισμός
- B) προπαγάνδα
- C) πληροφόρηση
- D) συνειδητοποίηση

Ργϵτja 130

Ποια από τις παρακάτω ομόηχες λέξεις συμπληρώνουν το νόημα της πρότασης: *Πήρε μια ..... από την τροχαία για παράνομη στάθμευση.*

- A) κλίση
- B) κλείσει

- C) κλίση
- D) κλίσει

Ρυετjα 131

Ποια από τις παρακάτω ομόηχες λέξεις συμπληρώνουν το νόημα της πρότασης: *Ήταν πολύ αργά και όλα τα καταστήματα είχαν .....*

- A) κλίση
- B) κλείσει
- C) κλήση
- D) κλίσει

Ρυετjα 132

Ποια από τις παρακάτω ομόηχες λέξεις συμπληρώνουν το νόημα της πρότασης: *Η .....* των ρημάτων με δυσκόλεψε πολύ.

- A) κλίση
- B) κλείσει
- C) κλήση
- D) κλίσει

Ρυετjα 133

Ποια από τις παρακάτω ομόηχες λέξεις συμπληρώνουν το νόημα της πρότασης: *Όταν άνοιξα το κινητό μου είδα πως είχα μια αναπάντητη .....*

- A) κλίση
- B) κλείσει
- C) κλήση
- D) κλίσει

Ρυετjα 134

Οι λέξεις *κλίμα* – *κλήμα* έχουν μεταξύ τους σχέσεις:

- A) ομοηχίας
- B) συνωνυμίας
- C) πολυσημίας

D) παρωνυμίας

Ρυετjα 135

Οι λέξεις *όμορφος - ωραίος* έχουν μεταξύ τους σχέσεις:

- A) ομοηχίας
- B) συνωνυμίας
- C) πολυσημίας
- D) παρωνυμίας

Ρυετjα 136

Οι λέξεις *στήλη - στύλος* έχουν μεταξύ τους σχέσεις:

- A) ομοηχίας
- B) συνωνυμίας
- C) πολυσημίας
- D) παρωνυμίας

Ρυετjα 137

Οι λέξεις *γλείφω - γλύφω* έχουν μεταξύ τους σχέσεις:

- A) ομωνυμίας
- B) συνωνυμίας
- C) πολυσημίας
- D) παρωνυμίας

Ρυετjα 138

Διαβάστε τις παρακάτω προτάσεις:

*Η γλώσσα του ανθρώπου χρησιμεύει για την άρθρωση των φθόγγων.*

*Με ενοχλεί η γλώσσα στο δεξί παπούτσι.*

*Η Μαρία μιλάει άπταιστα την ελληνική γλώσσα.*

Η λέξη *γλώσσα* στις παραπάνω προτάσεις είναι:

- A) ομόηχη
- B) συνώνυμη

- C) πολύσημη
- D) ομώνυμη

Ργетja 139

Οι λέξεις *ευυπόληπτος* – *επιλήψιμος* είναι:

- A) ομόηχα
- B) συνώνυμα
- C) αντώνυμα
- D) παρώνυμα

Ργетja 140

Ποια από τις παρακάτω φράσεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Ο διευθυντής καταδέχεται να κάνει παρέα...*

- A) την πρότασή του.
- B) το λάθος του.
- C) με τους υπαλλήλους του.
- D) το Φίλιππο στο θρόνο της Μακεδονίας.

Ργетja 141

Ποια από τις παρακάτω φράσεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Όταν πήγαμε τη γάτα μας στο εξοχικό μας σπίτι...*

- A) είχε πάθει άνοια.
- B) είναι πολύ αργά, πρέπει να φύγουμε.
- C) δεν μπορούσε να συνηθίσει, είχε χάσει τα νερά της.
- D) δείχνει ότι είμαστε ώριμοι άνθρωποι και όχι εγωιστές.

Ργетja 142

Ποια από τις παρακάτω φράσεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Υποδέχτηκα τους γονείς μου...*

- A) στο αεροδρόμιο.
- B) να φύγω στο Παρίσι.
- C) την πρότασή μου.
- D) το λάθος μου.

Ρυετja 143

Ποια από τις παρακάτω φράσεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Ο γιατρός κ. Χ διδάσκει το μάθημα της Ανατομίας ...*

- A) σε ένα δημοτικό σχολείο της Αθήνας.
- B) στην Ιατρική Σχολή της Πάτρας.
- C) στο Πολυτεχνείο.
- D) στη Σχολή Ξένων Γλωσσών.

Ρυετja 144

Ποια από τις παρακάτω φράσεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Ο τελευταίος τυφώνας στην Αμερική...*

- A) πρέπει να τα διορθώσει όλα.
- B) τα έκανε θάλασσα.
- C) πήρε τις στέγες πολλών σπιτιών.
- D) έχει θέσει μοναδικό σκοπό την πραγμάτωση του υλικού κέρδους.

Ρυετja 145

Ποια από τις παρακάτω φράσεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Είναι αδύνατο να επιδιώκεται η μεγιστοποίηση του κέρδους μιας επένδυσης...*

- A) που ο πολιτισμός των αιώνων έχει κληρονομήσει στον τόπο μας.
- B) που έχει θέσει μοναδικό σκοπό την πραγμάτωση του υλικού κέρδους.
- C) που δεν μπορεί να συνηθίσει, είχε χάσει τα νερά της.
- D) που δείχνει ότι είμαστε ώριμοι άνθρωποι και όχι εγωιστές.

Ρυετja 146

Ποια από τις παρακάτω φράσεις συμπληρώνει το νόημα της πρότασης: *Η συμπεριφορά του ήταν ανάρμοστη...*

- A) με τη θέση που κατέχει.
- B) για τα δημόσια έργα που εξάγγειλε η κυβέρνηση.
- C) η προφορά του έχει βελτιωθεί αισθητά.
- D) ενδιαφέρθηκε για τη συντήρηση των διατηρητέων κτιρίων της Πλάκας.

Ργϵτjα 147

Ποια από τις παρακάτω φράσεις σημαίνει: *Η γιαγιά μου κοιμάται νωρίς.*

- A) Η γιαγιά μου κοιμάται με τα πουλιά.
- B) Η γιαγιά μου κοιμάται με τα πρόβατα.
- C) Η γιαγιά μου κοιμάται με τις αγελάδες.
- D) Η γιαγιά μου κοιμάται με τις κότες.

Ργϵτjα 148

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *καμουφλάζ*;

- A) εναλλαγή
- B) παραλλαγή
- C) συναλλαγή
- D) καταλογή

Ργϵτjα 149

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *τένις*;

- A) πετόσφαιρα
- B) καλαθοσφαίριση
- C) ποδόσφαιρο
- D) αντισφαίριση

Ργϵτjα 150

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *ρεφφρέν*;

- A) επωδός
- B) άνοδος
- C) κάθοδος
- D) μελωδία

Ργϵτjα 151

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *αβαντάζ*;

- A) μειονέκτημα
- B) πλεονέκτημα



- C) απόκτημα
- D) περιτύλιγμα

Ρυετjα 152

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *αμπαλάζ*;

- A) περιεχόμενο
- B) πλεονέκτημα
- C) απόκτημα
- D) περιτύλιγμα

Ρυετjα 153

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *γκάλοπ* στην πρόταση: *Με τα γκάλοπ τα κόμματα προσπαθούν να διαγνώσουν τις προθέσεις της κοινής γνώμης.*

- A) ερωματολόγιο
- B) δημοψήφισμα
- C) δημοσκοπήση
- D) ψήφισμα

Ρυετjα 154

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *τζόκινγκ* στην πρόταση: *Το τζόκινγκ είναι πολύ ωφέλιμο για την υγεία και ιδιαίτερα για την πρόληψη των καρδιαγγειακών παθήσεων.*

- A) διατροφή
- B) τρέξιμο
- C) περπάτημα
- D) γυμναστική

Ρυετjα 155

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *ιμιτασιόν* στην πρόταση: *Πολλά ανταλλακτικά αυτοκινήτων είναι ιμιτασιόν.*

- A) απομιμήσεις
- B) αυθεντικά
- C) ανθεκτικά

D) ακριβά

Ρυετjα 156

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *σαλπάρω* στην πρόταση: *Το πλοίο σαλπάρισε με προορισμό την Κέρκυρα.*

- A) αγκυροβόλησε
- B) εισέπλευσε
- C) κατάπλευσε
- D) απόπλευσε

Ρυετjα 157

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *πρεστίζ* στην πρόταση: *Το επάγγελμα του διπλωμάτη έχει υψηλό πρεστίζ.*

- A) μισθό
- B) κύρος
- C) αξίωμα
- D) στόχο

Ρυετjα 158

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *σουβενίρ* στην πρόταση: *Το μαγαζάκι πουλούσε σουβενίρ για τουρίστες.*

- A) μπλούζες
- B) μάσκες
- C) τουριστικούς οδηγούς
- D) ενθύμια

Ρυετjα 159

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *σλόγκαν* στην πρόταση: *Ένα γνωστό διαφημιστικό σλόγκαν είναι «βάλε τον τίγρη στη μηχανή σου».*

- A) απόκτημα
- B) συμπέρασμα
- C) σύνθημα

D) πλεονέκτημα

Ργетja 160

Ποια ελληνική λέξη αντιστοιχεί στην ξένη λέξη *σνομπάρεις* στην πρόταση: *Τελευταία μας σνομπάρεις πολύ, ενώ το ξέρεις πως εμείς σ' αγαπούμε.*

- A) μισείς
- B) περιφρονείς
- C) αγαπάς
- D) υπακούς

### **Qytetërim antik – Histori 120**

#### **Ερωτήσεις Αρχαίου ελληνικού πολιτισμού - Ιστορίας**

Ργетja 1

Ο Κυκλαδικός πολιτισμός αναπτύχθηκε:

- A) στα Δωδεκάνησα
- B) στην Κέρκυρα
- C) στην Κρήτη
- D) στα νησιά του Αιγαίου

Ργетja 2

Ο Κυκλαδικός πολιτισμός αναπτύχθηκε:

- A) την εποχή του λίθου
- B) την εποχή του χαλκού
- C) την εποχή του σιδήρου
- D) τη γεωμετρική περίοδο

Ρυετjα 3

Ο Κυκλαδικός πολιτισμός αναπτύχθηκε στις Κυκλάδες:

- A) κατά την 3η και 2η χιλιετία π.Χ
- B) κατά την 5η και 4η χιλιετία π.Χ
- C) κατά την 2η και 1η χιλιετία π.Χ
- D) κατά την 6η και 5η χιλιετία π.Χ

Ρυετjα 4

Μεγάλοι κυκλαδικοί οικισμοί καταστράφηκαν από σεισμό περίπου το:

- A) 1900 π.Χ
- B) 1800 π.Χ
- C) 1700 π.Χ
- D) 1600 π.Χ

Ρυετjα 5

Από τις σημαντικότερες πόλεις του κυκλαδικού πολιτισμού ήταν:

- A) το Ακρωτήρι
- B) η Κνωσός
- C) η Πύλος
- D) η Φαιστός

Ρυετjα 6

Τα ειδώλια (3200-2000 π.Χ.) αποτελούν το διαγνωστικό στοιχείο του:

- A) Μινωικού πολιτισμού
- B) Κυκλαδικού πολιτισμού
- C) της γεωμετρικής εποχής
- D) της κλασικής εποχής

Ρυετjα 7

Τα ειδώλια του Κυκλαδικού πολιτισμού φτάνουν το ύψος:

- A) περίπου 1 μέτρο
- B) περίπου 1,5 μέτρο
- C) περίπου 2 μέτρα
- D) περίπου 2,5 μέτρα

Ρυετjα 8

Τα μαρμάρινα ειδώλια του Κυκλαδικού πολιτισμού τοποθετούνταν:

- A) στους δρόμους
- B) στις πλατείες
- C) στους τάφους
- D) στα θέατρα

Ρυετjα 9

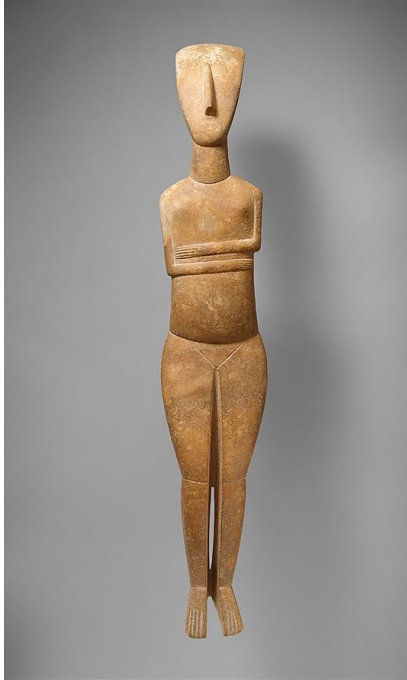
Τα έργα που βλέπεται στην εικόνα αποτελούν το διαγνωστικό στοιχείο του:



- A) Μινωικού πολιτισμού
- B) Κυκλαδικού πολιτισμού
- C) της γεωμετρικής εποχής
- D) της κλασικής εποχής

Ρυετjα 10

Το ειδώλιο του Κυκλαδικού πολιτισμού στην παρακάτω εικόνα παριστάνει:



- A) άντρα
- B) γυναίκα
- C) παιδί
- D) αδιευκρίνιστο φύλο

#### Pyetja 11

Στα αρχαιολογικά κατάλοιπα της Πολιόχνης Λήμνου αναγνωρίζεται η αρχαιότερη πόλη της Ευρώπης:

- A) με δημοκρατικές δομές
- B) με θρησκευτικές δομές
- C) με μοναρχικές δομές
- D) με τεχνολογικές δομές

#### Pyetja 12

Ο Μινωικός πολιτισμός αναπτύχθηκε:

- A) στα Δωδεκάνησα
- B) στην Κέρκυρα
- C) στην Κρήτη
- D) στα νησιά του Αιγαίου

Ρυετjα 13

Από τα σημαντικότερα κέντρα του μινωικού πολιτισμού ήταν:

- A) οι Μυκήνες
- B) η Κνωσός
- C) η Πύλος
- D) η Κόρινθος

Ρυετjα 14

Ο Μινωικός πολιτισμός άκμασε στην Κρήτη:

- A) από το 2000 π.Χ μέχρι το 1450 π.Χ
- B) από το 1700 π.Χ μέχρι το 1370 π.Χ
- C) από το 3000 π.Χ μέχρι το 1450 π.Χ
- D) από το 2000 π.Χ μέχρι το 1700 π.Χ

Ρυετjα 15

Τα μινωικά ανάκτορα καταστράφηκαν από:

- A) πόλεμο
- B) σεισμό
- C) πυρκαγιά
- D) πλημμύρες

Ρυετjα 16

Ποιο από τα παρακάτω δεν υπήρξε κέντρο του μινωικού πολιτισμού:

- A) Η Ζάκρος
- B) η Κνωσός
- C) η Πύλος
- D) η Φαιστός

Ρυετjα 17

Τα μινωικά ανάκτορα είναι μεγάλα συγκροτήματα κτιρίων που έχουν προσανατολισμό στον άξονα:

- A) Βορρά-Νότου
- B) Ανατολής - Δύσης
- C) Βορρά - Ανατολής
- D) Νότου - Δύσης

Ργϵτjα 18

Τα μινωικά ανάκτορα ήταν:

- A) μονοκατοικίες
- B) διώροφα διαμερίσματα
- C) τριώροφα διαμερίσματα
- D) πολυώροφα διαμερίσματα

Ργϵτjα 19

Στα μινωικά ανάκτορα κατοικούσαν:

- A) οι αθλητές των ταυροκαθάψιων
- B) οι βασιλείς-αρχιερείς
- C) οι πολεμιστές
- D) οι απλοί πολίτες

Ργϵτjα 20

Τα μινωικά ανάκτορα:

- A) Είχαν ισχυρή οχύρωση
- B) Ήταν οχυρωμένα μόνο από τη δυτική πλευρά
- C) Ήταν οχυρωμένα μόνο από την ανατολική πλευρά
- D) Δεν ήταν οχυρωμένα

Ργϵτjα 21

Οι βασιλείς στην μινωική Κρήτη θεωρούνταν:

- A) ενσαρκώσεις των θεοτήτων εν ζωή
- B) ανεξάρτητοι από τους θεούς
- C) συγγενείς με τον απλό λαό



D) θεότητες μετά θάνατον

Ργϵτjα 22

Το ιερατείο, στην μινωική Κρήτη αποτελούνταν:

- A) μόνο από άνδρες
- B) μόνο από γυναίκες
- C) από άνδρες και γυναίκες
- D) μόνο από νεαρά κορίτσια

Ργϵτjα 23

Οι γυναίκες στη μινωική κοινωνία

- A) ασχολούνταν μόνο με τον καλλωπισμό
- B) έπαιζαν σημαντικό ρόλο στη δημόσια ζωή
- C) ασχολούνταν μόνο με το νοικοκυριό
- D) ασχολούνταν μόνο με την ανατροφή των παιδιών

Ργϵτjα 24

Οι Μινωίτες λάτρευαν:

- A) τη θεά Αθηνά
- B) τη θεά Δήμητρα
- C) τη θεά Ήρα
- D) τη μητέρα-θεά

Ργϵτjα 25

Ο χαρακτηριστικότερος τύπος ταφικών κτηρίων της Μινωικής εποχής είναι τα κυκλικά ταφικά κτήρια, που είναι γνωστά ως:

- A) θαλαμοειδείς τάφοι
- B) θολωτοί τάφοι
- C) διαδοχικοί τάφοι
- D) πολύπλευροι τάφοι

Ρυετjα 26

Οι νεκροί στη μινωική Κρήτη συνοδεύονταν από κτερίσματα που ήταν συνήθως κοσμήματα, όπλα, προσωπικά αντικείμενα και αγγεία, ο αριθμός και η ποιότητα των οποίων ήταν ανάλογα:

- A) με τη θέση του νεκροταφείου
- B) με τον τρόπο θανάτου του νεκρού
- C) με την κοινωνική θέση του νεκρού
- D) με την τελετή ταφής του νεκρού

Ρυετjα 27

Οι λάρνακες ή σαρκοφάγοι ήταν:

- A) πήλινα σκεύη ταφής
- B) πήλινα σκεύη μαγειρικής
- C) πήλινα σκεύη διατήρησης κρέατος
- D) πήλινα σκεύη διατήρησης λαδιού

Ρυετjα 28

Το αντικείμενο που βλέπετε στην παρακάτω εικόνα χρησίμευε:



- A) για μαγειρική
- B) για την ταφή των νεκρών
- C) για διατήρηση κρέατος
- D) για διατήρηση λαδιού

Ργϵτjα 29

Το γυναικείο και το ανδρικό ένδυμα την μινωική εποχή ήταν:

- A) εντελώς ίδια
- B) ίδια στις θρησκευτικές τελετές
- C) διαφορετικά ανά περιοχές
- D) σαφώς διαφοροποιημένα

Ργϵτjα 33

Οι κροσσωτοί χιτώνες ήταν ενδύματα που φοριούνταν την μινωική εποχή κατά τη διάρκεια των θρησκευτικών τελετών:

- A) μόνο από γυναίκες ιέρειες
- B) μόνο από άνδρες ιερείς
- C) και από άνδρες και από γυναίκες
- D) τα νεαρά κορίτσια

Ργϵτjα 31

Το λεγόμενο μινωικό περίζωμα ή ζώμα:

- A) γυναικείο ένδυμα
- B) ανδρικό ένδυμα
- C) γυναικείο παπούτσι
- D) ανδρικό παπούτσι

Ργϵτjα 32

Στο άθλημα των ταυροκαθαψίων στη μινωική Κρήτη εμφανίζονται:

- A) άνδρες και γυναίκες
- B) μόνο άντρες
- C) μόνο γυναίκες
- D) μόνο νεαρά αγόρια

Ργϵτjα 33

Τα ταυροκαθάψια στη μινωική Κρήτη ήταν:

- A) ταυρομαχίες
- B) θυσία ταύρων
- C) κυνήγι ταύρων
- D) άθλημα με ταύρους

Ργϵτjα 34

Η αρχιτεκτονική της μινωικής Κρήτης χαρακτηρίζεται από:

- A) λιτότητα
- B) συμμετρία
- C) πολυπλοκότητα
- D) σαφήνεια

Ργϵτjα 35

Η ζωή των ανάκτορων που ήταν τα κέντρα της πολιτικής, οικονομικής και θρησκευτικής ζωής της μινωικής Κρήτης κατά τη δεύτερη χιλιετία διήρκεσε περίπου:

- A) 700 χρόνια
- B) 600 χρόνια
- C) 500 χρόνια
- D) 400 χρόνια

Ργϵτjα 36

Η πρώτη καταστροφή των ανακτόρων της Μινωικής εποχής προκλήθηκε από σεισμό στο τέλος της Πρωτοανακτορικής εποχής, γύρω:

- A) στο 1400 π.Χ.
- B) στο 1500 π.Χ.
- C) στο 1600 π.Χ.
- D) στο 1700 π.Χ.

Ργϵτjα 37

Τα μινωικά ανάκτορα καταστράφηκαν οριστικά γύρω στο:

- A) 1550 π.Χ.
- B) 1450 π.Χ.
- C) 1350 π.Χ.
- D) 1250 π.Χ.

#### Ργϵτjα 38

Η παρουσία των χαρακτηριστικών αντικειμένων μινωικής τέχνης, κυρίως της κεραμικής, που εντοπίζονται σε μακρινές περιοχές, και οι σύγχρονες εισαγωγές ξένων προϊόντων στην Κρήτη δείχνουν:

- A) ότι οι Μινωίτες ήταν πολεμικός λαός
- B) ότι οι Μινωίτες ήταν ειρηνικός λαός
- C) τις επαφές των Μινωιτών με το εξωτερικό
- D) τον αποκλεισμό των Μινωιτών από τους άλλους λαούς

#### Ργϵτjα 39

Ως μινωικές επαύλεις χαρακτηρίζονται κτήρια της Μεσομινωικής και Υστερομινωικής περιόδου, που είναι:

- A) μικρότερα από τα ανάκτορα
- B) μεγαλύτερα από το ανάκτορα
- C) πολυπλοκότερα από τα ανάκτορα
- D) πολυώροφα όπως τα ανάκτορα

#### Ργϵτjα 40

Αντίθετα από τις περισσότερες πόλεις της εποχής του Χαλκού στο νησιωτικό χώρο, οι μινωικές πόλεις δε διέθεταν οχύρωση. Αυτό το γεγονός οδηγεί στο συμπέρασμα ότι:

- A) οι Μινωίτες ένιωθαν ασφάλεια στο εσωτερικό του νησιού
- B) οι Μινωίτες ήταν πολεμικός λαός
- C) οι Μινωίτες δεν είχαν επαφές με το εξωτερικό
- D) οι Μινωίτες ήταν πάντα σε εγρήγορση

Ρυετjα 41

Ο δίσκος της Φαιστού είναι

- A) πήλινος δίσκος που χρησιμοποιούταν για θρησκευτικές τελετές
- B) πήλινος δίσκος που φέρει μια ακατανόητη επιγραφή
- C) χάλκινος δίσκος με την ταυροκεφαλή
- D) χάλκινος δίσκος με τον διπλό πέλεκυ

Ρυετjα 42

Ποια από τις παρακάτω γραφές που χρησιμοποιήθηκαν στη Μινωική Κρήτη έχει αποκρυπτογραφηθεί;

- A) η ιερογλυφική γραφή
- B) η γραφή του δίσκου της Φαιστού
- C) η γραμμική Α
- D) η γραμμική Β

Ρυετjα 43

Η γραμμική Β ήταν:

- A) λεκτική γραφή
- B) συλλαβική γραφή
- C) συμφωνική γραφή
- D) φωνηεντική γραφή

Ρυετjα 44

Τα κείμενα που έχουν βρεθεί γραμμένα με τη γραμμική Β είναι κείμενα:

- A) οικονομικού περιεχομένου
- B) λογοτεχνικού περιεχομένου
- C) ιστορικού περιεχομένου
- D) ιατρικού περιεχομένου

Ρυετjα 45

Στην κοινωνία της μινωικής Κρήτης:

- A) δε χρησιμοποιούσαν καθόλου νομίσματα
- B) χρησιμοποιούσαν νομίσματα μόνο στις συναλλαγές με το εξωτερικό
- C) χρησιμοποιούσαν νομίσματα μόνο στις συναλλαγές μεταξύ τους
- D) χρησιμοποιούσαν νομίσματα σε όλες τους τις συναλλαγές

Ργϵτja 46

Το ιερό σύμβολο της μινωικής Κρήτης ήταν:

- A) ο λαβύρινθος
- B) η ταυροκεφαλή
- C) το χταπόδι
- D) το μινωικό ζώμα

Ργϵτja 47

Ο μυκηναϊκός πολιτισμός αναπτύχθηκε στην ηπειρωτική Ελλάδα κατά την ύστερη Εποχή του:

- A) Χαλκού
- B) Λίθου
- C) Σιδήρου
- D) Χρυσού

Ργϵτja 48

Ο μυκηναϊκός πολιτισμός αναπτύχθηκε στην ηπειρωτική Ελλάδα κατά την ύστερη Εποχή του Χαλκού:

- A) ανάμεσα στα 1700 και τα 1200 π.Χ.
- B) ανάμεσα στα 1800 και τα 1200 π.Χ
- C) ανάμεσα στα 1600 και τα 1100 π.Χ
- D) ανάμεσα στα 1500 και τα 1000 π.Χ

Ργϵτja 49

Τα τείχη των μυκηναϊκών ακροπόλεων με επιβλητικές εισόδους και μεγαλιθικές πύλες είναι γνωστά ως:

- A) ηράκλεια

- B) κυκλώπεια
- C) γιγάντια
- D) αχίλλεια

Ργетja 50

Οι Μυκηναίοι έχτιζαν τα ανάκτορά τους:

- A) στη βάση των λόφων
- B) στη μέση των λόφων
- C) στις πλαγιές των λόφων
- D) στην κορυφή των λόφων

Ργетja 51

Κοινά στοιχεία των μυκηναϊκών με τα μινωικά ανάκτορα παρατηρούνται:

- A) στην γεωμετρική εσωτερική διακόσμηση
- B) στην πολυτελή εσωτερική διακόσμηση
- C) στην ασπρόμαυρη εσωτερική διακόσμηση
- D) στη λυτή εσωτερική διακόσμηση

Ργетja 52

Η Πύλος ήταν σημαντικό κέντρο:

- A) του μινωικού πολιτισμού
- B) του μυκηναϊκού πολιτισμού
- C) της κλασικής εποχής
- D) της ελληνοιστικής εποχής

Ργетja 53

Η Φαιστός ήταν σημαντικό κέντρο:

- A) του μινωικού πολιτισμού
- B) του μυκηναϊκού πολιτισμού
- C) της κλασικής εποχής
- D) της ελληνοιστικής εποχής



Ρυετjα 54

Οι ακροπόλεις την εποχή του μυκηναϊκού πολιτισμού ήταν βραχώδεις, φυσικά οχυρές θέσεις, στο ψηλότερο σημείο των οποίων ήταν χτισμένος ένας οικισμός ο οποίος:

- A) προστατευόταν από οχυρωματικά τείχη
- B) προστατευόταν από οχυρωματικά τείχη μόνο από την ανατολική πλευρά
- C) προστατευόταν από οχυρωματικά τείχη μόνο από τη δυτική πλευρά
- D) δεν προστατευόταν από οχυρωματικά τείχη

Ρυετjα 55

Οι ακροπόλεις την εποχή του μυκηναϊκού πολιτισμού ήταν για κάθε μυκηναϊκό κρατίδιο:

- A) δημόσια θέατρα
- B) κατοικία των απλών πολιτών
- C) διοικητικές έδρες
- D) καλλιτεχνικά εργαστήρια

Ρυετjα 56

Τα μυκηναϊκά κτήρια ήταν πάντοτε:

- A) εξαγωνικά
- B) τριγωνικά
- C) κυκλικά
- D) ορθογώνια

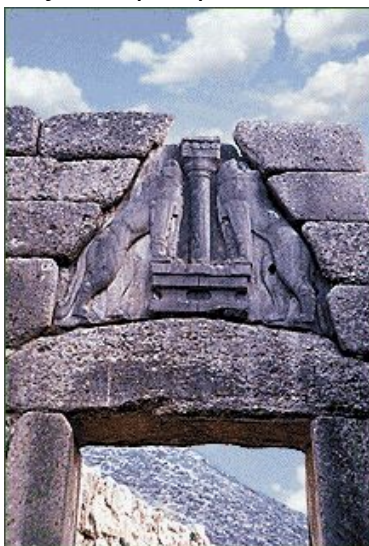
Ρυετjα 57

Η κύρια βορειοδυτική πύλη των Μυκηνών, που χτίστηκε γύρω στο 1250 π.Χ. ονομάζεται:

- A) "πύλη της σφίγγας"
- B) "πύλη της σκύλας"
- C) "πύλη των αλόγων "
- D) "πύλη των λεόντων"

Ργεταιja 58

Η «πύλη των λεόντων» που απεικονίζεται την παρακάτω εικόνα είναι:



- A) κεντρική πύλη στην Πύλο
- B) κεντρική πύλη στο Άργος
- C) κεντρική πύλη στις Μυκήνες
- D) κεντρική πύλη στην Κνωσό

Ργεταιja 59

Τα μυκηναϊκά ανάκτορα κατάρρευσαν γύρω στο:

- A) 1300 π.Χ.
- B) 1200 π.Χ.
- C) 1100 π.Χ.
- D) 1000 π.Χ.

Ργεταιja 60

Η εξουσία την εποχή του μυκηναϊκού πολιτισμού απέρρεε από:

- A) κληρονομική διαδοχή
- B) πολιτική υπεροχή
- C) εκλογικές διαδικασίες
- D) διοικητικές διαδικασίες

Ργϵτjα 61

Σύμφωνα με τα ευρήματα την εποχή του μυκηναϊκού πολιτισμού κατά τη διάρκεια των νεκρικών τελετών γίνονταν και:

- A) ποιητικοί αγώνες προς τιμήν των νεκρών
- B) δραματικοί αγώνες προς τιμήν των νεκρών
- C) αθλητικοί αγώνες προς τιμήν των νεκρών
- D) μουσικοί αγώνες προς τιμήν των νεκρών

Ργϵτjα 62

Οι λακκοειδείς τάφοι είναι:

- A) ο πρώτος χρονολογικά τύπος μυκηναϊκού τάφου
- B) ο δεύτερος χρονολογικά τύπος μυκηναϊκού τάφου
- C) ο τρίτος χρονολογικά τύπος μυκηναϊκού τάφου
- D) ο τελευταίος χρονολογικά τύπος μυκηναϊκού τάφου

Ργϵτjα 63

Ο "θησαυρός του Ατρέα" που ανακαλύφθηκε στις Μυκήνες είναι:

- A) ανάκτορο
- B) κάστρο
- C) τάφος
- D) πύργος

Ργϵτjα 64

Τα μυκηναϊκά ενδύματα σε σχέση με τα μινωικά είναι:

- A) πιο περίπλοκα
- B) πιο πολύχρωμα
- C) πιο απλά
- D) πιο μακριά

Ργϵτjα 65

Την αρχή του μυκηναϊκού πολιτισμού σημαδεύουν οι πλούσιοι βασιλικοί τάφοι που ανάσκαψε στην ακρόπολη των Μυκηνών ο:

- A) Ερρίκος Σλήμαν
- B) Άρθουρ Έβανς
- C) Μάικλ Βέντρις
- D) Μ. Ανδρόνικος

Ργϵτjα 66

Η γραμμική Β αποκρυπτογραφήθηκε από τον:

- A) Ερρίκο Σλήμαν
- B) Άρθουρ Έβανς
- C) Μάικλ Βέντρις
- D) Μ. Ανδρόνικο

Ργϵτjα 67

Η ιεράρχηση των κοινωνικών τάξεων της μυκηναϊκής κοινωνίας ξεκινώντας από το ανώτερο αξίωμα είναι:

- A) αυλικοί, ιερατείο, άναξ, δήμοι, δούλοι
- B) άναξ, ιερατείο, αυλικοί, δήμοι, δούλοι
- C) αυλικοί, άναξ, ιερατείο, δήμοι, δούλοι
- D) άναξ, αυλικοί, ιερατείο, δήμοι, δούλοι

Ργϵτjα 68

Οι Μυκηναίοι λάτρευαν τους θεούς του:

- A) Καύκασου
- B) Ολύμπου
- C) Παρνασσού
- D) Λυκαβηττού

Ργϵτjα 69

Ένας από τους περίφημους θολωτούς τάφους, «ο θησαυρός του Ατρέα» στις Μυκήνες θεωρήθηκε ως τάφος του:

- A) Οδυσσέα
- B) Αχιλλέα
- C) Αγαμέμνονα
- D) Μενέλαου

Ρυετja 70

Οι Μυκηναίοι λάτρευαν τους θεούς τους σε:

- A) μεγαλοπρεπείς ναούς
- B) επιβλητικά σπήλαια
- C) μικρά ιερά
- D) μικρά καλύβια

Ρυετja 71

Το ιερατείο στην μυκηναϊκή κοινωνία αποτελούνταν:

- A) μόνο από γυναίκες ιέρειες
- B) μόνο από άνδρες ιερείς
- C) από άνδρες και από γυναίκες
- D) μόνο από νεαρά κορίτσια

Ρυετja 72

Ο άναξ ήταν:

- A) Μυκηναίος ηγέτης
- B) Μυκηναίος ιερέας
- C) Μυκηναίος αθλητής
- D) Μυκηναίος αξιωματικός

Ρυετja 73

Οι Μυκηναίοι χρησιμοποιούσαν για να γράφουν:

- A) την ιερογλυφική γραφή

- B) τη γραμμική Β
- C) τη φοινικική γραφή
- D) γραμμική Γ

Ργϵτjα 74

Η χρήση της Γραμμικής Β σταμάτησε:

- A) με την καταστροφή των μινωικών ανακτόρων
- B) με την καταστροφή των μυκηναϊκών ανακτόρων
- C) με την εμφάνιση της φοινικικής γραφής
- D) με την εμφάνιση της γραμμικής Α

Ργϵτjα 75

Η περίοδος που ακολούθησε την κατάρρευση του μυκηναϊκού πολιτισμού στην Ελλάδα είναι γνωστή ως:

- A) σκοτεινοί χρόνοι
- B) ηρωικοί χρόνοι
- C) ελληνική αναγέννηση
- D) ελληνικός διαφωτισμός

Ργϵτjα 76

Η γεωμετρική περίοδος διήρκησε περίπου:

- A) από το 1100 ως το 900 π.Χ.
- B) από το 1000 ως το 800 π.Χ.
- C) από το 900 ως το 700 π.Χ.
- D) από το 800 ως το 600 π.Χ.

Ργϵτjα 77

Η γεωμετρική περίοδος ονομάζεται συμβατικά «Γεωμετρική»:

- A) από την ανάπτυξη της γεωμετρίας
- B) από το γεωμετρικό ρυθμό κεραμικής
- C) από το γεωμετρικό ρυθμό της μεταλλοτεχνίας

D) από το γεωμετρικό ρυθμό της αρχιτεκτονικής

Ρυετjα 78

Οι λεγόμενοι «Σκοτεινοί χρόνοι» που ακολούθησαν την κατάρρευση του μυκηναϊκού πολιτισμού διήρκησαν:

- A) από το 1100 ως το 900 π.Χ.
- B) από το 1000 ως το 800 π.Χ.
- C) από το 900 ως το 700 π.Χ.
- D) από το 800 ως το 600 π.Χ.

Ρυετjα 79

Κατά τον 8ο αιώνα σημειώθηκε μια κατακόρυφη άνοδος του βιοτικού επιπέδου σε ολόκληρο τον ελλαδικό χώρο. Η αντίθεση σε σχέση με τους προηγούμενους αιώνες ήταν τόσο έντονη, ώστε η περίοδος αυτή συχνά ονομάζεται:

- A) ελληνικός ρομαντισμός
- B) ελληνικός κλασικισμός
- C) ελληνικός διαφωτισμός
- D) ελληνική Αναγέννηση

Ρυετjα 80

Στην κορυφή της κοινωνικής κλίμακας τη γεωμετρική περίοδο βρισκόταν μία μικρή ομάδα ισχυρών οικογενειών, που ονομαζόταν:

- A) δουλοπάροικοι
- B) δημιουργοί
- C) άριστοι
- D) θήτες

Ρυετjα 81

Οι μάντιες, οι γιατροί, οι αοιδοί, οι κήρυκες και οι τεχνίτες, όπως οι χαλκουργοί, σκυτοτόμοι, κεραμείς και τέκτονες τη γεωμετρική περίοδο ονομάζονται:

- A) δουλοπάροικοι
- B) δημιουργοί
- C) άριστοι
- D) θήτες

Ργϵτjα 82

Οι ελεύθεροι άνθρωποι, χωρίς όμως ιδιοκτησία γης ή άλλους πόρους, οι οποίοι αποτελούσαν μία τάξη καλλιεργητών που εμφανίστηκε σε περιοχές που ίσχυε το καθεστώς της ατομικής ιδιοκτησίας τη γεωμετρική περίοδο ονομάζονταν:

- A) δουλοπάροικοι
- B) δημιουργοί
- C) άριστοι
- D) θήτες

Ργϵτjα 83

Η κάθοδος των Δωριέων στην Πελοπόννησο έγινε:

- A) κατά το β' μισό του 13ου αιώνα π.Χ.
- B) κατά το β' μισό του 12ου αιώνα π.Χ.
- C) κατά το β' μισό του 11ου αιώνα π.Χ.
- D) κατά το β' μισό του 10ου αιώνα π.Χ.

Ργϵτjα 84

Κατά τη διάρκεια της Γεωμετρικής περιόδου, στον ελλαδικό χώρο μετακινήθηκαν πολλές πληθυσμιακές ομάδες. Οι σημαντικότερες μεταναστεύσεις ήταν:

- A) των Βοιωτών, Θεσσαλών και Αθηναίων
- B) των Αθηναίων, Θεσσαλών και Αινιάνων
- C) των Βοιωτών, Θεσσαλών και Αινιάνων
- D) των Βοιωτών, Αθηναίων και Αινιάνων

Ργϵτjα 85



Οι Ίωνες οι οποίοι προέρχονταν από την Επίδαυρο, την Τροιζήνα, τις Κλεωνές, τη Φλιασία, την Αιγιαλεία και την Αττική κατά τη γεωμετρική περίοδο αποίκισαν τα παράλια:

- A) της Μικράς Ασίας που πήραν το όνομα Ιωνία
- B) της Κρήτης που πήραν το όνομα Ιωνία
- C) της Κύπρου που πήραν το όνομα Ιωνία
- D) της Αιγύπτου που πήραν το όνομα Ιωνία

#### Ρυετjα 86

Οι δικαστές στην αρχαιότητα δίκάζαν με βάση το φυσικό δίκαιο, τις άγραφες διατάξεις. Σε καμία ελληνική περιοχή δεν υπήρχε γραπτός κώδικας νόμων πριν από:

- A) τον 4ο αιώνα π.Χ
- B) τον 5ο αιώνα π.Χ
- C) τον 6ο αιώνα π.Χ
- D) τον 7ο αιώνα π.Χ

#### Ρυετjα 87

Η εμφάνιση της πόλης, που για αιώνες αποτέλεσε τη βάση του ελληνικού πολιτισμού, τοποθετείται

- A) στα μέσα του 8ου αιώνα π.Χ.
- B) στα μέσα του 7ου αιώνα π.Χ.
- C) στα μέσα του 6ου αιώνα π.Χ.
- D) στα μέσα του 5ου αιώνα π.Χ.

#### Ρυετjα 88

Η μεταλλοτεχνία τη γεωμετρική εποχή βρισκόταν στο στάδιο της μετάβασης από την τεχνολογία:

- A) του σιδήρου σε εκείνη του χαλκού
- B) του χαλκού σε εκείνη του σιδήρου
- C) του χαλκού σε εκείνη του χρυσού
- D) του χρυσού σε εκείνη του σιδήρου

Ργϵτjα 89

Στjη δiάρκεια τωv Σκοτεινών Χρόνων η κυρίαρχη πρακτική στα αθηναϊκά νεκροταφεία ήταν:

- A) οι ομαδικές ταφές
- B) οι ανεξάρτητες ταφές
- C) η ταρίχευση
- D) η καύση

Ργϵτjα 90

Στjη δiάρκεια τωv Σκοτεινών Χρόνων και τjης Γεωμετρικής περιόδου διαμορφώθηκε η σύνθεση:

- A) του ελληνικού δεκάθεου
- B) του ελληνικού ενδεκάθεου
- C) του ελληνικού δωδεκάθεου
- D) του ελληνικού δεκατράθεου

Ργϵτjα 91

Ο Ποσειδώνας του οποίου το όνομα ερμηνεύεται συνήθως ως "σύζυγος τjης γης", ήταν:

- A) θεός τjης γονιμότητας
- B) θεός τjης θάλασσας
- C) θεός τjης μουσικής
- D) θεός του κρασιού

Ργϵτjα 92

Ο αρχηγός τωv θεών σο ελληνικό δωδεκάθεο ήταν:

- A) ο Δίας
- B) ο Ποσειδώνας
- C) ο Ήφαιστος
- D) ο Άρης

Ργϵτjα 93

Η θεά Ήρα ήταν:

- A) προστάτιδα τjης ειρήνης

- B) προστάτιδα της εστίας
- C) προστάτιδα του γάμου
- D) προστάτιδα του έρωτα

Ργϵτjα 94

Ο θεός Απόλλωνας ήταν:

- A) προστάτης της ειρήνης
- B) προστάτης των Μουσών
- C) προστάτης του γάμου
- D) προστάτης του έρωτα

Ργϵτjα 95

Η θεά Αφροδίτη ήταν:

- A) προστάτιδα της ειρήνης
- B) προστάτιδα της εστίας
- C) προστάτιδα του γάμου
- D) προστάτιδα του έρωτα

Ργϵτjα 96

Ο θεός Διόνυσος ήταν:

- A) θεός της φωτιάς
- B) θεός της θάλασσας
- C) θεός του κρασιού
- D) θεός του πολέμου

Ργϵτjα 97

Ο θεός Άρης ήταν:

- A) θεός της φωτιάς
- B) θεός της θάλασσας
- C) θεός του κρασιού

D) θεός του πολέμου

Ρυετjα 98

Η θεά Αθηνά ήταν:

- A) η θεά της σοφίας
- B) προστάτιδα της ομορφιάς
- C) η θεά του κυνηγιού
- D) η θεά του έρωτα

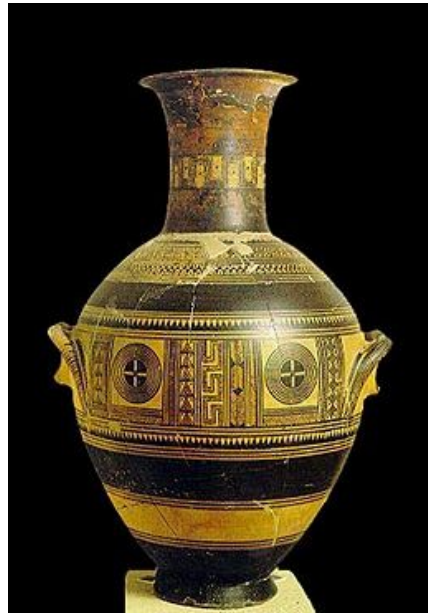
Ρυετjα 99

Η θεά Άρτεμις ήταν:

- A) η θεά της σοφίας
- B) η θεά της ομορφιάς
- C) η θεά του κυνηγιού
- D) η θεά του έρωτα

Ρυετjα 100

Ο παρακάτω αμφορέας ανήκει στην:



A) κλασική εποχή

- B) ελληνιστική εποχή
- C) γεωμετρική εποχή
- D) αρχαϊκή εποχή

Ργϵτja 101

Η αρχαϊκή περίοδος διήρκεσε περίπου:

- A) 4 αιώνες
- B) 3 αιώνες
- C) 2 αιώνες
- D) 1 αιώνα

Ργϵτja 102

Ο ήρωας της αρχαϊκής περιόδου ο οποίος στην κοινή συνείδηση καταγράφεται ως ο πρόγονος από τον οποίο ιδρύθηκε η πόλη και προήλθε το όνομά της αποκαλείται:

- A) ανώνυμος
- B) επώνυμος
- C) παρώνυμος
- D) συνώνυμος

Ργϵτja 103

Οι μορφές κοινωνικής οργάνωσης την αρχαϊκή εποχή οι οποίες περιελάμβαναν αδελφά γένη ονομάζονταν:

- A) ματρίες
- B) λατρείες
- C) φρατρίες
- D) γενέτειρες

Ργϵτja 104

Η "Τριττύς" ήταν μορφή κοινωνικής οργάνωσης την αρχαϊκή εποχή η οποία περιελάμβανε:

- A) το ένα πέμπτο της φυλής
- B) το ένα τέταρτο της φυλής
- C) το ένα τρίτο της φυλής

D) το ένα δεύτερο της φυλής

Ρυετjα 105

Η ναυκραρία ήταν η πρώτη διοικητική και φορολογική βαθμίδα της αθηναϊκής πολιτείας. Η κάθε τριττύα περιελάμβανε:

- A) πέντε ναυκραρίες
- B) τέσσερις ναυκραρίες
- C) τρεις ναυκραρίες
- D) δύο ναυκραρίες

Ρυετjα 106

Οι *εμπατρίδες* την αρχαϊκή περίοδο ήταν:

- A) μεγαλογαιοκτήμονες
- B) δούλοι
- C) πατριώτες
- D) ζευγίτες

Ρυετjα 107

Τα υψηλότερα διοικητικά και στρατιωτικά αξιώματα, μεταξύ των οποίων ξεχώριζαν του πολέμαρχου και του τριήραρχου αναλάμβαναν εκπρόσωποι από:

- A) την κατώτερη τάξη
- B) την μεσαία τάξη
- C) την ανώτερη τάξη
- D) την παλαιότερη τάξη

Ρυετjα 108

Αυτοί που συμμετείχαν στον πόλεμο με το άλογό τους, η συντήρηση του οποίου ήταν δαπανηρή, ονομάζονταν:

- A) ιππανόπτυκτοι
- B) ιππότες
- C) ίππαρχοι
- D) ιππείς

Ρυετjα 109

Οι ζευγίτες ονομάζονταν την αρχαϊκή εποχή όσοι δηλαδή μπορούσαν να εκτρέφουν:

- A) ένα ζευγάρι άλογα
- B) ένα ζευγάρι βόδια
- C) ένα ζευγάρι πρόβατα
- D) ένα ζευγάρι γίδια

Ρυετjα 110

Οι θήτες, που στρατεύονταν μόνον ως κωπηλάτες αποτελούσαν:

- A) την κατώτερη τάξη
- B) την μεσαία τάξη
- C) την ανώτερη τάξη
- D) την παλαιότερη τάξη

Ρυετjα 111

Οι νόμοι του Ζάλευκου, όπως και εκείνοι του Δράκοντα στην Αθήνα, θεωρούνταν:

- A) πολύ επιεικείς
- B) πολύ σκληροί
- C) πολύ δίκαιοι
- D) πολύ άδικοι

Ρυετjα 112

Έχουν παραμείνει παροιμιώδεις για τη σκληρότητά τους:

- A) οι νόμοι του Δράκοντα
- B) οι νόμοι του Δευκαλίωνα
- C) οι νόμοι του Σόλωνα
- D) οι νόμοι του Ηρακλή

Ρυετjα 113

Ο Άρειος Πάγος ήταν:

- A) το πρώτο αθηναϊκό αεροδρόμιο
- B) το πρώτο αθηναϊκό παγοδρόμιο
- C) το πρώτο αθηναϊκό νοσοκομείο
- D) το πρώτο αθηναϊκό δικαστήριο

Ρυετja 114

Η υιοθεσία στην αρχαία Αθήνα ήταν δυνατή για τον αρχηγό του οίκου στην περίπτωση που:

- A) το επιθυμούσε ο ίδιος
- B) το επιθυμούσε η γυναίκα του
- C) δεν είχε νόμιμους γιους
- D) δεν είχε νόμιμες κόρες

Ρυετja 115

Το αριθμητικό σύστημα που ήταν γνωστό στην Αρχαιότητα και προφανώς διαμορφώθηκε στη διάρκεια της Αρχαϊκής περιόδου, όπου ο αριθμός γραφόταν με το πρώτο γράμμα της λέξης που τον δήλωνε ονομάζεται:

- A) ακροφωνικό
- B) πρωτοφωνικό
- C) ακριτικό
- D) πρωταρχικό

Ρυετja 116

Στις περισσότερες ελληνικές πόλεις, οι ίδιοι οι πολίτες έπρεπε να προμηθεύονται τον οπλικό εξοπλισμό τους, ώστε να μπορούν να συμμετέχουν σε στρατιωτικές εκστρατείες. Εξαιρέση αποτελούσε:

- A) η Αθήνα
- B) η Κόρινθος
- C) Σπάρτη
- D) η Θήβα

Ρυετja 117



Από τις βασικές οικονομικές μεταρρυθμίσεις του Σόλωνα ήταν:

- A) η απέχθεια
- B) η σεισάχθεια
- C) η ανέχεια
- D) η ευμάρεια

Ρυετjα 118

Ο Σόλωνας έκανε την διαχώριση των Αθηναίων πολιτών σε κοινωνικές τάξεις με βάση:

- A) την περιουσία του κάθε πολίτη
- B) την καταγωγή του κάθε πολίτη
- C) την ηλικία του κάθε πολίτη
- D) την οικογένεια του κάθε πολίτη

Ρυετjα 119

Με τη "σεισάχθεια" τα χρέη των Αθηναίων:

- A) κληρονομήθηκαν
- B) πρωτοεμφανίστηκαν
- C) ακυρώθηκαν
- D) αυξήθηκαν

Ρυετjα 120

Η σύζυγος ή η κόρη ενός αριστοκράτη, αλλά και οποιουδήποτε άλλου είχε περιουσία την αρχαϊκή εποχή:

- A) δεν επιτρεπόταν να δουλεύει στα χωράφια
- B) έπρεπε οπωσδήποτε να δουλεύει στα χωράφια
- C) δεν επιτρεπόταν να δουλεύει στα χωράφια μόνο τα σαββατοκύριακα
- D) έπρεπε να δουλεύει στα χωράφια μόνο τα σαββατοκύριακα